

SILVER LINING – 25. VÝROČÍ CENY JINDŘICHA CHALUPECKÉHO

Výroční výstava není tradiční skupinovou přehlídkou

Místo: 30. září 2015 – 17. ledna 2016

TISKOVÁ KONFERENCE: 29. září 2015 od 11.00

„Temný oblak noci poodhalí stříbrný svůj lem.“ S tímto mottem vypůjčeným od anglického barokního básníka Johna Milтона slaví Národní galerie v Praze 25. výročí proslulé Ceny Jindřicha Chalupceckého. Výstava *Silver Lining* není typickou skupinovou přehlídkou. Je spíše detailně zaměřenou asambláží fragmentů zahrnující jak nově vzniklá díla, tak díla přetvořená či upravená pro dané místo v duchu site-specific. Výstava laureátů nejprestižnější české umělecké ceny si klade řadu otázek, jež se kriticky staví k hodnotícím mechanismům ceny, poukazují na její udržitelnost a vyzdvihují roli, kterou sehrála v procesu psaní nedávné historie současného (českého) umění.

Cena, kterou Václav Havel velebil coby „dobrý a ctnostný počín“ a která vznikla na počest jednoho z nejpozoruhodnějších myslitelů v oblasti teorie a dějin umění Jindřicha Chalupceckého, se stala hrdou vůdčí institucí utvářející identitu mladé české umělecké scény v období posledních pětadvaceti let. Stala se neocenitelnou platformou konfrontující historickou perspektivu – která překročila práh směrem k vyspělé praxi –, stanovující diagnózu současnosti – která drží prst na tepu doby –, a formulující očekávání a požadavky budoucnosti, a to skrze neustálé redefinování kritérií estetické volby a legitimizaci kritického hodnocení.

„Výstava Silver Lining není ani pamětní sbírkou, ani síní slávy. Nabízí moment sebereflexe, anatomický průřez institucionálním fenoménem. Osciluje mezi úspěchem a neúspěchem, hrdinstvím a slabostí. Každé z děl je performativním gestem – částicí, která přispívá k mikrokosmu kontinuity i přeryvů v historii umění. Díla ztracená v galaxii výstavy usilují o vlastní autonomii a nechávají zaznít mimořádný subjektivní hlas,“ uvádí kurátor výstavy Adam Budak. Výstava doprovázená krátkými příběhy hlavních osobností Ceny Jindřicha Chalupceckého – zakladatelů, členů poroty, podporovatelů a sponzorů –, se stává polemickým prostorem, polyfonní sbírkou hybridních předmětů, která zkoumá, „*jak je důležité mít cenu*“. Vedle traumatu nenaplněných ambicí tak přináší i „*okamžiky prozření*“ a jako taková je, či se spíše zoufale snaží být, vyjádřením naděje a optimismu. Všechno zlé je pro něco dobré – „*Every cloud has a silver lining*“.

Silver Lining – 25. výročí Ceny Jindřicha Chalupceckého

Umělci: Vladimír Kokolia, František Skála, Martin Mainer, Petr Nikl, Kateřina Vincourová, Jiří Příhoda, Jiří Černický, Lukáš Rittstein, David Černý, Tomáš Vaněk, Markéta Othová, Michal Pěchouček, Ján Mančuška, Kateřina Šedá, Barbora Klímová, Eva Kořátková, Radim Labuda, Jiří Skála, Vasil Artamonov, Alexey Klyuykov, Marek Ther, Vladimír Houdek, Dominik Lang, Roman Štětina

Kurátor: Adam Budak

Spolupráce: Jen Kratochvíl
Architekt: Dominik Lang
Místo: Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, Praha 7
Termín: 30. 9. 2015 – 17. 1. 2016
Vstup zdarma

Generální partner výstavy: J&T Banka
Spolupořadatelé: Moravská galerie v Brně, Národní galerie v Praze, Trust for Mutual Understanding, The Foundation for a Civil Society
Za finanční podpory: Ministerstvo kultury ČR, hl. město Praha, město Brno, Státní fond kultury ČR, US Embassy, Česká centra, Stuchlíková advokátní kancelář, Fair Art
Hlavní mediální partner: Česká televize
Mediální partneři: RESPEKT, Art+Antiques, Artalk, ArtMap, Flash Art, Rádio Krokodýl
Speciální partneři: Přítomnost společenská revue, MCAE, www.audioguide.cz, vše na stolní tenis cz, joinmusic, Astronomický ústav AV ČR, HELLMA, Česká geologická služba, Jobs.cz

Doprovodné programy

Komentované prohlídky vedené kurátory, teoretiky umění či lektory

8.10. 2015, 18.00 s kurátorem výstavy Adamem Budakem a Karinou Kottovou, ředitelkou Společnosti Ceny Jindřicha Chalupického (probíhá v angličtině)
28. 10. 2015, 16.30 s galerijním pedagogem Oldřichem Bystřickým
22. 11. 2015, 16.30 s kritičkou a teoretikou umění Terezou Jindrovou
3. 12. 2015, 18.00 s kurátorem výstavy Janem Kratochvílem a Lenkou Lindaurovou, bývalou dlouholetou ředitelkou Společnosti Jindřicha Chalupického
3.1. 2016, 16.30 s kritičkou a teoretikou umění Terezou Jindrovou
Vstup zdarma, Místo setkání: foyer u pokladen

Komentovaná prohlídka pro pedagogy

15.10. 2015, 16.30
Zjistěte, jak se vyvíjelo nejsoučasnější umění posledního čtvrtstoletí. V diskusi s lektorem můžete odhalit potenciálně problematické aspekty současného umění a připravit se tak na návštěvu výstavy se svými žáky či studenty.
Vstup zdarma na základě rezervace na kontaktech viz výše.

25 Nej! : Výtvarná herna pro děti od 1,5 roku do 5 let

Tvořte spolu s dětmi inspirováni vybranými díly. Lektorka Tereza Beranová
4. 11. 2015, 15.30–16.45
5. 11. 2015, 10.15–11.30 a 15.30–16.45
Vstupné: 60 Kč / 1 osoba starší 1,5 roku (rezervace není nutná)
Více informací na FB: Otevřená výtvarná herna

VÝTVARNÁ DÍLNA PRO RODIČE S DĚTMI

V AKCI!

7. 11. , 14.00–16.30
s jedním z vystavujících umělců/kyň a lektorkami Barborou Šupovou a Klárou Huškovou Smyczkovou.
Národní galerie v Praze, Veletržní palác
Cena: 80 Kč/ účastník starší 4 let
Doba trvání: navštívte ateliér kdykoli od 14.00 do 16.30 hod. **Rezervace:** není nutná
Facebook: Výtvarné dílny v Národní galerii

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA A NAVAZUJÍCÍ WORKSHOP: ARCHITEKTURA PRO UMĚNÍ

Sobota 3. 10., 14.00, vstup zdarma (kapacita omezena, rezervace doporučena)

Jak přemýšlí umělec v roli architekta výstavy? Setkejte se s umělcem Dominikem Langem, který je autorem instalace výstavy Silver Lining laureátů Ceny Jindřicha Chalupeckého a je také sám držitelem této ceny. Komentovaná prohlídka a rozhovor o tom, jak různě lze pojímat architekturu výstav umění.

Sobota 3. 10., 15:00–17:30

Architektura pro umění – Workshop pro rodiny s dětmi a další zájemce.

Může se socha stát architekturou? Co dělá umělec, který se stane architektem výstavy? Přijďte si vyzkoušet hraniční disciplíny – instalaci výstavy a sochařské intervence v prostoru, které se stávají součástí architektury. Inspirovat nás bude umělec Dominik Lang, který spojuje ve své tvorbě instalaci, architekturu i sochařství. Workshop povedou Šárka Matoušková a Michaela Trpišovská za účasti Dominika Langa. Přijďte kdykoliv během konání workshopu (rezervace není nutná).

DEBATA „VSKUTKU JIŽ NĚCO DOKÁZALI?“

Debate o ceně a významu uměleckých ocenění, jejíž název parafrázuje jeden z výroků spoluzakladatele ceny Václava Havla. Debaty se zúčastní zástupci CJCH, ale také reprezentanti dalších uměleckých ocenění jakých kritérií lze oceňovat umění a umělce? Kdo určuje hodnotu umění? Co nám ceny ukazují o umělecké scéně a současnosti?

Termín bude upřesněn.

Vstup zdarma

Informace a rezervace: e-mail: vzdelavani@ngprague.cz, tel.: 224 301 003,
Lektorské oddělení Národní galerie v Praze. Změna programu vyhrazena.

Tiskové materiály a obrazový doprovod

<ftp://78.41.22.132/press>

login: press

heslo: press*2015*

Upozornění

Poskytnutý fotomateriál, který přebíráte od zhotovitele: Národní galerie v Praze, Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1, užijete výhradně pro účely propagace Národní galerie v Praze a u uveřejněné reprodukce vždy uvedete Fotografie © 2015 Národní galerie v Praze. Současně se zavazujete, že neposkytnete tento fotografický materiál třetí straně, nebudete jej archivovat a plně se zavazujete k dodržování autorských práv.

Generální partner NG

Komerční banka

Hlavní mediální partner NG

Česká televize

Mediální partneři NG

Český rozhlas, Hospodářské noviny,
Aktuálně.cz, Prague Events Calendar,
Anopress IT, The Museum Channel,
Artmap

Kontakt

Národní galerie v Praze
Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1

[Web](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) |
[Instagram](#) | [YouTube](#)

Tereza Ježková

PR manager

+420 728 301 377

jezkova@ngprague.cz