

Informace o ceně Georga Dehia

Cena, nesoucí jméno historika umění Georga Dehia (1850–1932), jenž položil základy péče o německé dědictví ve středovýchodní Evropě, je určena osobám, institucím a iniciativám, které se příkladným způsobem zaslouží o zachování a prezentaci důkazů společného kulturního dědictví v regionech východní Evropy, kde v minulosti žili také Němci, a přispějí tak do budoucna k vzájemnému porozumění a mezikulturnímu dialogu se sousedy.

Cena Georga Dehia je dotována Spolkovým zmocněncem pro kulturu a média a je předávána Německým kulturním fórem střední a východní Evropy v Postupimi. Touto cenou jsou oceňovány osobnosti a iniciativy, které se vzorným způsobem zabývají a vypořádávají s tradicemi vlivu německé kultury a historie ve východní Evropě. Cena je každoročně udělována střídavě za kulturu a za literaturu. Cenou kultury Georga Dehia vyznamenává Německé kulturní fórum střední a východní Evropy mimořádné výkony ve výzkumu, ochraně a prezentaci svědectví společného kulturního dědictví v regionu východní Evropy, kde v průběhu dějin žili i Němci. Stejně tak je oceňována snaha o mezikulturní dialog a vzájemné porozumění. Hlavní cena je udělována osobnostem za životní práci nebo institucím za dlouholetou záslužnou činnost. Čestná cena je udělována kulturním a vědeckým institucím a osobnostem za výjimečné, průkopnické a individuálně iniciativní výkony. Cena je dotována 10 000 eury.

Ministr kultury Daniel Herman podpořil nominaci filmu Alois Nebel zejména proto, že se jedná o dílo mladých tvůrců - režiséra Tomáše Luňáka a scénáristy Jaroslava Rudiše. Přestože by pro tak mladé umělce mohly být historické souvislosti mlhavé a vzdálené, zasvěceně vyprávějí příběh o traumatu z minulosti, vyhnání, vině a odplatě, která člověka dříve či později dostihne. Sama atmosféra černobílého animovaného snímku působí mimořádně přesvědčivým dojmem. Film je ojedinělým propojením výtvarného a uměleckého zpracování, jež se zabývá závažným společenským tématem vyrovnání se s minulostí, tak potřebným pro oba naše národy.