

Devět evropských historických pamětihodností získalo označení „Evropské dědictví“

Dne 2. prosince 2015 bylo doporučeno nezávislou Mezinárodní porotou, vybranou Evropskou komisí, zařadit na Seznam míst nesoucích označení Evropské dědictví“, na kterém je doposud 20 míst, dalších 9 míst, mezi nimiž je i česká pamětihodnost „Olomoucký hrad a Arcidiecézní muzeum v Olomouci“. Na Seznam budou dále nově zařazeny:

Neandrtálské naleziště a muzeum v Krapině (Chorvatsko)

Mys Sagres (Portugalsko)

Císařský zámek (Rakousko)

Historický komplex Tartuské univerzity (Estonsko)

Akademie Ference Liszta (Maďarsko)

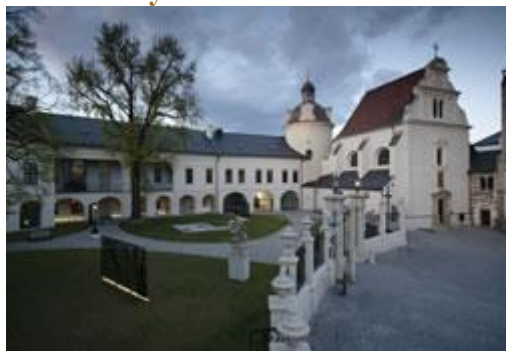
Mundaneum (Belgie)

Hřbitov Východní fronty I.světové války č. 123 (Polsko)

Evropská čtvrť ve Štrasburku (Francie)

Evropská komise oficiálně udělí označení pamětihodnostem v únoru 2016 a v dubnu 2016 bude slavnostní ceremoniál, na který jsou zváni zástupci členských států EU a zástupci nominovaných pamětihodností.

Olomoucký hrad a Arcidiecézní muzeum (Olomouc, Česká republika)



V Arcidiecézním muzeu jsou uchovávány a vystavovány umělecké sbírky olomoucké arcidiecéze. Nachází se v kapitulním děkanství Olomouckého hradu, jehož tisíciletá historie sahá od pozůstatků knížecího a biskupského paláce až po baroko a rokoko.

Olomoucký hrad a Arcidiecézní muzeum jsou těžištěm moravské přítomnosti v evropských dějinách. Jedná se o rané centrum křesťanství a místo, které zachovává a reprezentuje vysokou úroveň podpory, jíž se dostávalo umění ze strany moravských arcibiskupů; je také skvělým příkladem ochrany kulturního dědictví v regionu.

Označení „Evropské dědictví“, které je založena na evropské kulturní historii, má na rozdíl od seznamu Světového dědictví UNESCO (které dbá na ochranu památek a lokalit vzhledem k jejich univerzální hodnotě) jinou, specificky evropskou funkci.

Cílem zavedení označení „Evropské dědictví“ je zvýšení podpory evropské integrace, lepší pochopení evropských společných hodnot, dějin i kultury a principů založených na zásadách svobody, demokracie, dodržování lidských práv, kulturní a jazykové rozmanitosti, tolerance a solidarity. Z tohoto důvodu by kandidující pamětihodnost měla:

- označovat dědictví hmotné i nehmotné, vždy však svázané s konkrétním místem, které sehrálo určující úlohu v dějinách Evropy a/nebo při evropské integraci,
- mít symbolickou evropskou hodnotu,
- svou vzdělávací aktivitou pomáhat poznání našeho společného kulturního dědictví, společné historie, budování Evropské unie, zdůraznění demokratických hodnot a práv,
- podporovat vytváření sítí mezi místy i odborníky v oblasti kulturního dědictví, společné sdílení zkušeností a dobré praxe,
- podporovat růst kulturní turistiky v těchto místech a s tím související ekonomický přínos.

Na základě rozhodnutí Evropského parlamentu a Rady č.1194/EU ze dne 16.10.2011, členské státy EU zajišťují předběžný výběr pamětihodností k udělení označení. V ČR předbýbér provádí pětičlenná porota, jejíž výběr následně schválí ministr kultury. Každý členský stát může jednou za dva roky provést předběžný výběr nejvýše dvou pamětihodností, z nichž nezávislá Mezinárodní porota vybere pouze jednu. Za ČR byly jako druhá pamětihodnost pro rok 2016 nominovány Loosovy interiéry v Plzni, které však u mezinárodní poroty neuspěly. Na celkovém seznamu označení „Evropské dědictví“ (European Heritage Label) má ČR nyní pouze jednu pamětihodnost - Arcidiecézní muzeum v Olomouci. Jedná se o prestižní seznam, na kterém je např. Palác míru v Haagu, Areál Univerzity v Madridu, Všeobecná knihovna Univerzity v Coimbre z roku 1513 atd. Seznam bude mít tedy v roce 2016 celkem 29 pamětihodností.