

Plnění koaliční smlouvy

Ke dni 29. ledna 2015

BODY KOALIČNÍ SMLOUVY	PLNĚNÍ
1. Kulturu definujeme zákonem jako veřejnou službu	Návrh zákona byl v září 2014 rozeslán do meziresortního připomínkového řízení, jehož výsledkem bylo, že návrh zákona nebyl předložen vládě k projednání, ale některé z institutů, které návrh obsahoval, budou upraveny v novele zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury. Jedná se zejména o úpravu definice „veřejných kulturních služeb“, na základě čehož by měl mj. být, po důkladném ekonomickém vyhodnocení, umožněn zvýhodněný přístup ke kulturním službám (snížené vstupné pro určité kategorie osob, volné dny v týdnu pro vstup do kulturních objektů atp.). Do návrhu novely tohoto zákona by měla být rovněž doplněna ustanovení o státní kulturní politice, krajské kulturní politice a radě pro kulturu jako poradního orgánu. Ministerstvo kultury vyhodnotí i další podněty vzešlé z meziresortního připomínkového řízení k návrhu zákona o kultuře.
2. Přijmeme zákon o veřejnoprávní instituci v kultuře, který odstraní nedostatky dnešních příspěvkových organizací, odpolitizuje je a zajistí jejich stabilní financování.	MK zadalo u externích subjektů zpracování analýz činnosti a hospodaření státních, krajských i obecních příspěvkových organizací působících v kultuře. Tyto analýzy jsou zaměřeny na srovnání jednotlivých právních forem a na vliv právní formy na hospodaření těchto organizací. Analýzy budou obsahovat rovněž srovnání organizačního a ekonomického modelu se zahraničím (EU) a vyhodnocení problematiky pracovněprávních vztahů a odměňování zaměstnanců těchto organizací. Na základě výsledků analýz (únor 2015) bude zpracován věcný záměr zákona; na něj bude navazovat předložení návrhu zákona o veřejnoprávní instituci v kultuře.
3. ČR disponuje unikátním památkovým fondem, který je zdrojem nemalých příjmů z turistického ruchu. Na rozdíl od většiny srovnatelných zemí není tato skutečnost zohledňována při	Zabezpečení finančního krytí programu péče o Národní kulturní poklad na roky 2015-2017 v objemu 1 mld. Kč ročně – schváleno v ukazatelích v střednědobém výhledu. V rozpočtu je pamatováno na významné kulturní instituce – rekonstrukce Národního muzea, Národního divadla, Národní galerie – již byly zahájeny přípravné práce k zahájení rekonstrukce budovy Státní opery Praha v roce 2016.

stanovení rozpočtu MK. Zasadíme se o to, aby mezi příjmy z turistiky a výdaji na záchranu a údržbu památkového fondu byla přímá vazba. Přijmeme také nový zákon o státní památkové péči. Využijeme programy EU, Norských fondů atp. na opravu památek.	Vyhlášena a uzavřena výzva z tzv. Norského finančního mechanismu v oblasti kulturního dědictví v objemu 420 mil. Kč a v oblasti podpory současného umění v objemu 42 mil. Kč. Změna stanoviska UNESCO ve prospěch zachování otáčivého hlediště v barokní zahradě zámku v Českém Krumlově. Otevření zrekonstruované Květné zahrady v Kroměříži (památko UNESCO). Úspěšné čerpání evropských dotací z integrovaného operačního programu (IOP) – dokončování projektů: Lednicko-valtický areál, Klášter v Teplé, Kladrubský hřebčín. Návrh zákona, kterým se mění zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů má být dle PLPV předložen vládě v červnu 2015. Předpokládaný termín nabytí účinnosti zákona je leden 2018.
4. Prioritou vlády je zodpovědné nakládání s rozpočtovými prostředky. Po vyhodnocení tohoto úsilí po prvním roce volebního období navrhne konkrétní kroky, které vytvoří podmínky pro vícezdrojové financování kultury s cílem přiblížit se postupně evropskému standardu výší 1 % ze státního rozpočtu na oblast kultury.	Dosažení historicky nejvyšší hladiny rozpočtu 10,9 mld., což je 0,89% ze státního rozpočtu, k čemuž jsme se přihlásili v programovém prohlášení vlády. V r. 2017 chceme dosáhnout 1%. Oproti původním předpokladům došlo k navýšení o 2,3 mld. Dne 2. 7. 2014 vláda schválila dofinancování Státního fondu kinematografie – filmové pobídky. Na rok 2015 byla na filmové pobídky prozatím schválena částka 500 mil. Kč.
5. Připravíme systém klasifikace vhodnosti pořadů pro jednotlivé věkové kategorie.	Novela zákona, kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů bude dle PLPV předložena MK vládě v květnu 2015, přičemž účinnost zákona je předpokládána v lednu 2016.
6. Po vzoru vyspělých zemí zpřesníme pravidla týkající se koncentrace mediálního vlastnictví.	Novela zákona, kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů bude dle PLPV předložena MK vládě v květnu 2015, přičemž účinnost zákona je předpokládána v lednu 2016.

7. Snížíme daň z přidané hodnoty na knihy (viz kapitola „Racionální státní rozpočet a spravedlivé daně“).	Schválen byl návrh zákona, kterým se mění zákon č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty. Novela zavádí tzv. druhou sníženou sazbu daně z přidané hodnoty. Tato druhá snížená sazba daně z přidané hodnoty ve výši 10 % se bude uplatňovat na léky, knihy a nenahraditelnou dětskou výživu.
8. Přijmeme novelu autorského zákona, která mj. zjednoduší poskytování licencí pro využívání autorských děl.	Návrh zákona, kterým se mění zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů bude dle PLPV předložen MK vládě v květnu 2015, přičemž předpokládaná účinnost zákona je v dubnu 2016.
9. Usnadníme dostupnost veřejných kulturních institucí, např. zavedením jednoho dne s volným vstupem a rodinných slev.	MK na základě provedené analýzy navrhlo zavedení každoročního volného vstupného ve třech vybraných dnech (1. června - Mezinárodní den dětí, 28. září – Den české státnosti, 28. října – Den vzniku samostatného československého státu). Již v roce 2014 byla v oblasti volného vstupného navázána spolupráce s podnikatelským sektorem, který formou sponzorského daru umožňuje celoroční volný vstup např. v Moravské galerii. MK usiluje o rozšíření obdobné spolupráce i na další PO.
10. Propagace a prezentace ČR v zahraničí je roztržštěná, podfinancovaná a zároveň nákladná, protože neefektivní. Ve spolupráci s MMR a MZV vyhodnotíme nedostatky současné praxe, efektivitu CzechTourismu (MMR) a Českých center (MZV) a navrhujeme účinný a zároveň hospodárný model podpory turistického ruchu a zahraniční prezentace ČR.	MK ve spolupráci s MZV, MPO a MMR iniciovalo vytvoření informační a konzultační platformy, jež má zefektivnit informování hlavních partnerů o svých koncepčních záměrech. MK ČR připravilo návrh Memoranda o spolupráci MK s MZV a MPO. Materiál je průběžně projednáván s dotčenými ministerstvy a dalšími subjekty. Současně MK monitoruje náměty a návrhy projektů, které přicházejí ze zastupitelských úřadů ČR v zahraničí a zajišťuje jejich medializaci jednak na svých webových stránkách, nebo na stránkách svých příspěvkových organizací. Na základě jednání s velvyslanci působícími v ČR se MK aktivně zapojuje do vybraných projektů realizovaných s podporou zahraničních velvyslanectví v ČR. MK spustí v roce 2015 v ostré verzi projekt „Legislativní mapa vývozu“ – hlavním cílem je podstatné zefektivnění a zjednodušení administrativních činností MK a jeho příspěvkových organizací při vývozu sbírkových předmětů do zahraničí. Nyní se projekt nachází ve fázi tvorby zkušební verze prostřednictvím Moravského zemského muzea a jeho metodického pracoviště pro informační technologie v muzejnictví CITEM. MK podporuje v rámci dotačních řízení vysílání špičkových souborů neprofesionálního umění na prestižní zahraniční

	festivaly, přehlídky a dílny. V r. 2014 byl podpořen výjezd 51 amatérských těles v celkové výši 2 763 050,- Kč.
11. Budeme usilovat o intenzivnější a koncepčnější spolupráci MK s ministerstvem školství ve smyslu podpory uměleckých aktivit dětí, pro něž by měla být kultura významným příspěvkem k utváření jejich mravního, intelektuálního i estetického potenciálu.	V prosinci 2014 byla vypracována studie, která vypovídá, kolik finančních prostředků MK vynakládá na aktivity žáků ZUŠ (přehlídky, festivaly, výjezdy do zahraničí), ačkoli je problematika ZUŠ resortně záležitostí MŠMT. V roce 2015 budou probíhat jednání s MŠMT ohledně koncepčního řešení podpory uměleckých aktivit dětí.
12. Podpoříme neziskové organizace, amatérské umělecké aktivity a regionální kulturu.	Plněno průběžně prostřednictvím dotačních programů MK např. v roce 2014: Neprofesionální umění: Program na podporu neprofesionálních uměleckých aktivit – 226 projektů v celkové výši 14 079 376,- Kč, Program na podporu zahraničních kontaktů v oblasti neprofesionálního umění – 51 projektů v celkové výši 2 763 050,- Kč, Program poskytování příspěvků na tvůrčí nebo studijní účely – 3 projekty v celkové výši 200 000,- Kč. Regionální kultura: V oblasti podpory kultury v regionech jsou přerozdělovány v rámci dotačních programů finanční prostředky zhruba ve výši 35 mil. Kč. Speciálně je na projekty v regionech zaměřen Program na podporu regionálních kulturních tradic, kam mohou obce, města a NNO překládat projekty spojené s významnými výročími měst a obcí, nebo spojenými s výročími významných rodáků, působících v oblasti kultury. V r. 2014 bylo takto podpořeno 21 projektů v celkové výši 2 039 000,- Kč.