

Dohnat a předechnat | Československý a polský design 60. let 20. století

15. 10. 2015 – 24. 1. 2016

Muzeum moderního umění | Salon, Kabinet

KONCEPCE VÝSTAVY | Alicja Klimczak-Dobrzaniecka, Krzysztof Kucharczyk

SPOLUPRÁCE | Barbara Banaś, Jan Jeništa,

TEXTY | Jan Jeništa

KURÁTORKA | Klára Jenišťová

PŘEKLADY | Adéla Horáková, Karel Pechal

FOTOGRAFIE | Justyna Fedec, Zdeněk Sodoma

ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ | Jan Jeništa, Marek Novák

GRAFICKÝ DESIGN | Grupa Projektor, Petr Šmalec

INSTALACE | Vlastimil Sedláček, Filip Šindelář

PROPAGACE | Petr Bieleš

VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY | David Hrbek, Michaela Soukupová

DOPROVODNÉ PROGRAMY | Jiří Bartoník

ZAPŮJČITELÉ | Muzeum Zabawy i Zabawek Kielce, Slovenské múzeum dizajnu v Bratislavě, Terryho ponožky, Jan Jeništa, Barbara Banaś, Filip Spek, Antonín Kratochvíl, Ondřej Čapek

Výstavní projekt vznikl ve spolupráci Muzea umění Olomouc a BWA Wrocław – Galerie Sztuki Współczesnej za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky, Polského institutu v Praze a Mezinárodního visegrádského fondu.