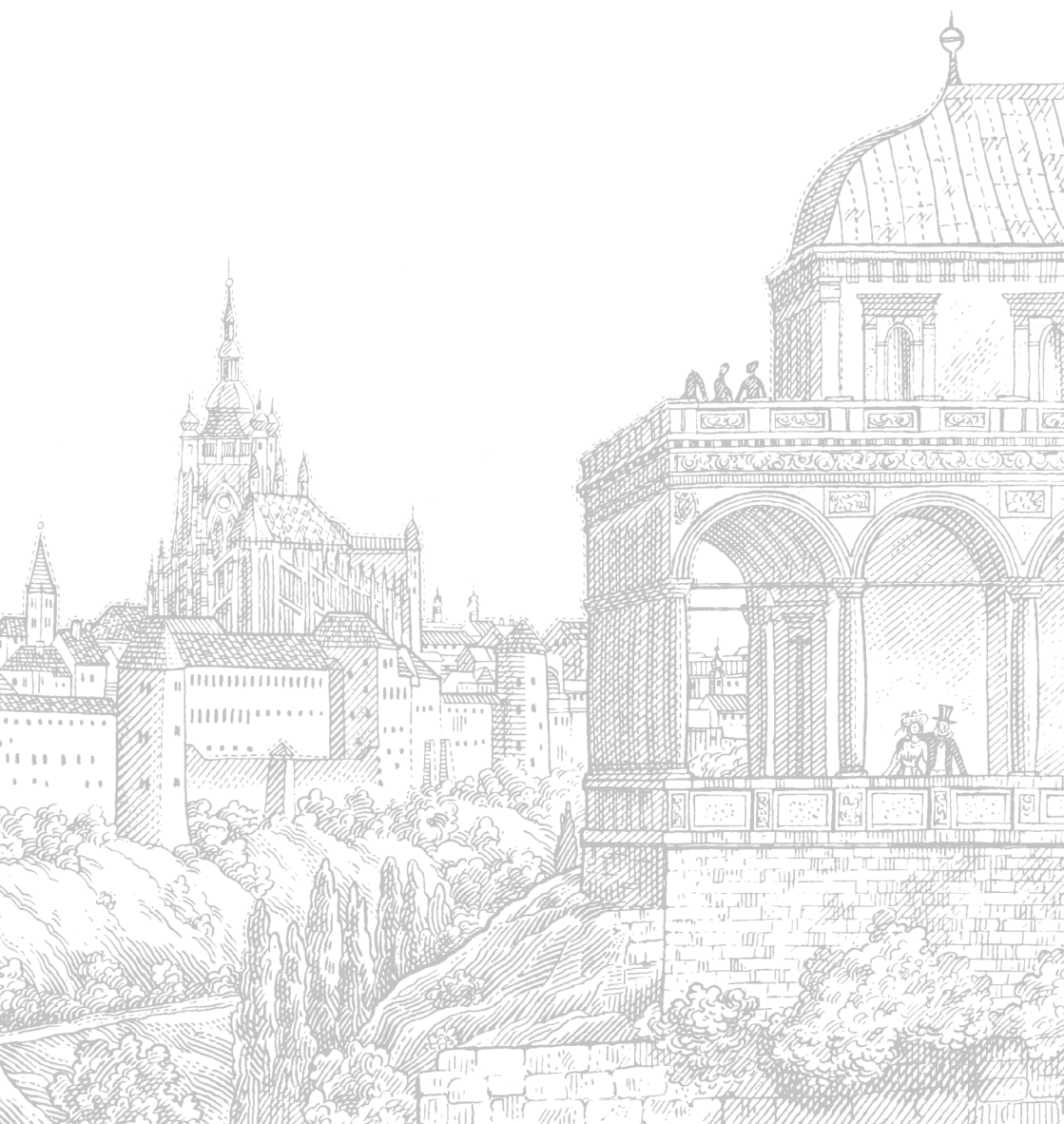


NADAČNÍ
FOND

BOHEMIAN
HERITAGE
FUND



*„Cítit odpovědnost za kulturní dědictví
znamená kultivovat vlastní budoucnost.“*



Vážení přátelé,

spolu s Jaromírem Císařem a později i Petrem Michalem jsme více než 20 let členy několika prestižních institucí na podporu uměleckých projektů či nejvýznamnějších světových památek. Osobně jsem po dobu sedmi let zastával funkci viceprezidenta Evropské federace operních nadací, byl jsem členem představenstva World Monuments Found Europe, přes deset let patříme mezi mecenáše pařížské opery. V Praze jsme v roce 1995 spolu s dalšími přáteli založili Kruh přátel opery Národního divadla.

Na půdě těchto institucí jsme pochopili ohromný potenciál, který dobře promyšlená a zorganizovaná podpora umění poskytuje. V dnešním odcizeném světě pouhé peníze samy o sobě nepřinášejí téměř žádnou společenskou prestiž. V Americe a v některých zemích západní Evropy je teprve podpora kulturních projektů vlastním projevem statutu, který je respektován a ctěn. Vedle společenské pozice přináší styk s uměním z nezaměnitelného křesla sponzora a mecenáše zcela nový pohled na umění, který zároveň povznáší a inspiruje.

V roce 2009 jsme dospěli k závěru, že vybaveni svými zkušenostmi a potřebným profesionálním zázemím silné advokátní kanceláře máme dost energie a prostředků k založení původního českého mecenášského subjektu. Společenství se svobodou a možností volby, které umělecké projekty podpoří. Tak vznikl BOHEMIAN HERITAGE FUND. Do vínku tohoto nadačního fondu jsme vložili dvě základní premisy. Naprostou transparentnost vyúčtování realizovaných projektů a výjimečnost podpořeného projektu. Podle těchto zásad pracujeme dodnes.

BOHEMIAN HERITAGE FUND podporuje národní dědictví. To je ve všech oborech kultury součástí kulturních dějin světa. V oboru hudby patříme mezi pět světových mocností. To samo o sobě je zavazující. Důvod, proč podporovat exkluzivní projekty významné pro národní kulturu a její rozvíjení ze soukromých zdrojů, je navíc umocněn tím, že veřejným institucím se často na podporu výjimečnosti nedostává zdrojů, protože kulturní politika jejich zřizovatelů je často plošná a prakticky bez významnějších kvalitativních ambicí.

Naším cílem je naučit se prožívat umění a šťastné privilegium jeho podpory se svými přáteli, vytvořit z BOHEMIAN HERITAGE FUND co nejsilnější instituci a hráče, který svým příkladem a kvalitou pomůže nastavit měřítko a bude impulsem pro rozvoj mecenášství vysokého umění v českých zemích.

Pavel Smutný

president

BOHEMIAN HERITAGE FUND

NAŠE CÍLE

Ochrana a rozvoj národního kulturního dědictví a památek



Podpora kulturních projektů, zejména v oblastech
klasické hudby a výtvarného umění



Kultivace a orientace české společnosti

NAŠE HODNOTY

KULTURNÍ IDENTITA

Chápeme tvůrčí potenciál jako projev duševní síly našeho
národa. Vážíme si našeho kulturního dědictví.

SVĚTOVOST

Víme, že kulturní dědictví se stává národním teprve
v mezinárodním kontextu. Podporujeme mezinárodní projekty.

EXKLUZIVITA

Máme jedinečnou možnost volby.
Zaměřujeme se na výjimečné projekty.

KONVIVIALITA

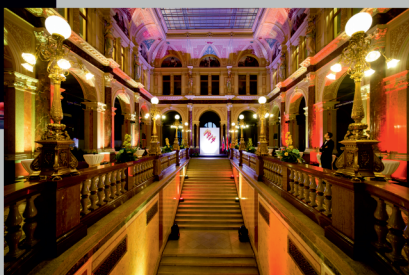
Sdílíme lásku k umění. Společně s dalšími mecenáši
sdílíme umění žít.

SPOLEČENSKÁ ODPOVĚDNOST

Ochraňujeme a rozvíjíme národní kulturní dědictví.
Naše aktivity jsou společensky prospěšné.

SVOBODA

Podporujeme umění z vlastních zdrojů.
Vytváříme alternativu ke státní kulturní politice.



Nadační fond BOHEMIAN HERITAGE FUND

úspěšně podporuje a rozvíjí české kulturní dědictví.

Zaměřuje se na umělecké projekty, které zviditelňují

Českou republiku v zahraničí a podporuje její image

prvotřídní společenské a kulturní destinace.

Věnuje se veřejnému dialogu na kulturně-společenská

témata. Činnost fondu je nezisková a je podporována

především soukromými dárci.

Kontakt:

BOHEMIAN HERITAGE FUND

CITY TOWER

Hvězdova 1716/2b

140 78 Praha 4

t: +420 224 827 884

e: info@bohemianheritage.cz

www.bohemianheritage.cz

