

Jindřich Štreit

5. září 1946

Narodil se ve Vsetíně jako nejstarší z pěti dětí. Na rodiče a na dětství ve Stříteži nad Bečvou vzpomíná „navzdory velkým materiálním a společenským problémům“ jako na harmonické období.

1963

Po studiu gymnázia v Rýmařově začal studovat obor Výtvarná výchova na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. Za 400 korun si pořídil první fotoaparát.

1967

Studium zakončil první samostatnou výstavou fotografií. Po odchodu z fakulty učil na základní škole v Rýmařově, o rok později se stal ředitelem školy na Sovinci, pak v Jiřkově.

1971

Oženil se s Agnes, absolventkou kroměřížské konzervatoře. Štreitovým se narodila dcera Monika, dnes význačná flétnistka a vysokoškolská pedagožka žijící v Portugalsku.

1977

Souborem fotografií ze zákulisí olomouckého divadla dokončil studium na Škole výtvarné fotografie v Brně.

1980

Stará škola na Sovinci, kde manželé Štreitovi bydlí, se za normalizace stala útočištěm pro neoficiální umělce z celé republiky. Štreit organizoval neformální výstavy, koncerty, divadelní představení.

1982

Zúčastnil se neoficiální výstavy Setkání na tenisových dvorcích TJ Sparty v Praze – Bubenci. Hodinu po zahájení byla akce úředně zakázána. Štreitovy fotografie však upoutaly pozornost tajné policie natolik, že byl vzat do vyšetřovací vazby. Archiv jeho fotografií, negativů, dokonce i fotoaparát zabavila STB s odůvodněním, že tak chce zamezit páchání další trestné činnosti.

1983

Po návratu z vězení mohl být zaměstnán jen v dělnických profesích. Rok pracoval v knihovně, pak jako dispečer státního statku Ryžoviště. O to víc se věnoval kulturní činnosti a fotografování.

1989

V létě byl pozván na výstavu do USA. Jeho výstavu v pražské Fotochemě ohodnotil Bohumil Hrabal slovy: „Kanta okouzly dvě věci: hvězdné nebe a mravní zákon. Mne okouzili dva fotografové: Diane Arbus v Novém Yorku a pan Jindřich Štreit ze Sovince.“

1990

Ve Spojených státech se účastnil putovní fotografické přehlídky ke 150. výročí vynálezu fotografie. Šest jeho snímků do svých sbírek zařadilo Muzeum moderního umění v New Yorku. Režisér Jan Špáta natočil o Štreitovi film Mezi světlem a tmou. Jako externí pedagog vyučoval až do roku 2003 na FAMU v Praze.

1991–1994

Začal vyučovat dokumentární fotografii na Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě, kde učí dosud. Až do rozdělení

Československa působil také na Vysoké škole výtvarných umění v Bratislavě.

2000

Získal docenturu na Katedře fotografie Filmové a televizní fakulty Akademii múzických umění v Praze.

2006

Nakladatelství Kant vydalo zatím nejobsáhlejší publikace o jeho díle. Prezident republiky Václav Klaus Štreitovi udělil Medaili Za zásluhy I. stupně.

2007

Cena Olomouckého kraje za přínos v oblasti kultury.

2008

Titul Osobnost české fotografie 2007.

2009

Pamětní medaile Univerzity Palackého v Olomouci a Stříbrná medaile Slezské univerzity v Opavě. Titul profesor na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze.

2014

Vysoká škola výtvarných umění v Bratislavě udělila Štreitovi čestný doktorát.

KONTAKT PRO MÉDIA

Mgr. Petr Bieleš

tiskový mluvčí

Muzeum umění Olomouc | Denisova 47 | 771 11 Olomouc

K: Muzeum moderního umění | Denisova 47 | 771 11 Olomouc

T: 585 514 282 | M: 724 202 905

E: bielesz@olmuart.cz | [web](#) | [facebook](#) | [twitter](#)