

Organizátoři

Europeana je evropská digitální platforma kulturního dědictví shromažďující a poskytující online přístup k desítkám milionů digitalizovaných děl z více než 3,5 tisíce knihoven, archivů, audiovizuálních sbírek a muzeí z celé Evropy, od knih, fotografií a obrazů po televizní vysílání a 3D objekty. Europeana podporuje a propaguje opětovné používání těchto rozsáhlých sbírek kulturního dědictví v oblasti vzdělávání, výzkumu, cestovního ruchu a kreativních odvětví.

DROPSTUFF MEDIA je mediální designová kancelář pro digitální a interaktivní tvorbu. Zároveň pracuje také jako redakce digitálního obsahu vztahujícího se k umění a kultuře vysílaného na veřejných obrazovkách v holandských městech. DROPSTUFF.nl odstartoval sérii interaktivních projektů, ve kterých jsou dvě města spojena prostřednictvím nových mediálních experimentů. Akce #BigArtRide je nejnovějším konceptem a iniciativou, která DROPSTUFF.nl v této oblasti vyvinula.

Nizozemský institut zvuku a obrazu shromažďuje a dává k dispozici holandské audiovizuální dědictví co nejširšímu okruhu uživatelů: mediálním odborníkům i široké veřejnosti. Kromě toho institut rozšiřuje znalosti v oblasti audiovizuální archivace, digitalizace a dějin médií. V rámci akce #BigArtRide, Sound je institut partnerem v oblasti výzkumu a vývoje pro aplikaci virtuální reality. Cílem institutu je zjistit, jak je možné kulturního dědictví využít v rámci virtuální reality.