

**Program diskusí a přednášek
v rámci Putovní konference PACE.V4 – Transport a infrastruktura
ve scénických uměních zemí V4**

Museums performing history, as a tool of remembering and city branding (diskuse)

6. června 2016, 13:30 hodin, Mining and Industrial Open Air Museum, Tatabánya, Maďarsko

Staging the City and Social Spaces of Young Audiences (diskuse)

6. června 2016, 18:30 hodin, Jurányi Incubator House, Budapešť, Maďarsko

Zuzana Godálova-Novotová: Intervention of (performing) arts into the public space
(přednáška)

7. června 2016, 15:00 hodin, Nástupiště 1 – 12, Topoľčany, Slovensko

***Julo Krištof: Intervention of (performing) arts into the public space created in frame of
artistic residencies in Nástupište 1 – 12*** (přednáška)

7. června 2016, 16:00 hodin, Nástupiště 1 – 12, Topoľčany, Slovensko

Petra Fornayová: Progressive site specific art projects in Slovakia (přednáška)

7. června 2016, 17:00 hodin, Nástupiště 1 – 12, Topoľčany, Slovensko

Ivana Rumanová: What sucks here? Art and politics in Slovakia

***Ivan Jurica: Thinking with the eyes. On constant radicalization and the lack of critical
theory***

***Milan Zvada, Rado Sloboda: NOT IN OUR TOWN – interventions and cultural
reflections of local politics***

Dária Fojtíková Fehérová: Poorness in Slovakia

Fedor Blaščák: Monkey business of art with politics

(přednáškový a diskusní blok)

8. června 2016, 15-18:00 hodin, Stanica Žilina-Záriečie, Slovensko

***Taktiky (ne)závislosti: podmínky divadelní tvorby v režimu příspěvkové organizace a
nezávislého subjektu*** (diskuse, keynotes Petr Michálek, Vladimír Fekar a Jan Žůrek)

v angličtině

10. června 2016, 9:30-12:15 hodin, Umělecké centrum Univerzity Palackého, Divadelní sál
K3, Olomouc

Case Ostrava: Kulturní politika pro scénická umění (diskuse, keynotes Zbyněk Pražák, Ondřej Slach, Andrej Harmečko)

simultánní tlumočení zajištěno

11. června 2016, 14:00-16:00 hodin, Impact Hub, Ostrava

Město a festival – Vztah lokálních komunit a festivalů scénických umění (diskuse)
v angličtině

11. června 2016, 16:45-18:15 hodin, Důl Hlubina, Ostrava

Adam Kowalski: Post-mine areas – new cultural centers. How to create space with a local communities? (přednáška a diskuse)

12. června 2016, 15:30-17:30 hodin, Slezské muzeum, Katowice

Bartosz Szydłowski: Something more than a theatre stage. Creation of the cultural space against the stereotypes (přednáška a diskuse)

13. června 2016, 14:30-16:00 hodin, Divadlo Łaznia Nowa, Krakov