

Rekonstrukce Historické budovy úspěšně pokračuje

Lešení v současné podobě dosáhlo své maximální výšky a umožnilo mimo otevření makovice lucerny zahájit také práce na odstrojování zlacených zdobných prvků a měděné krytiny kopule. Na věži restaurátoři provádí průzkumy kamenných prvků, tympanonů se sochařskou výzdobou a říms a odebírají vzorky k analýzám a rozborům. Tyto činnosti jsou současně prováděny i na korunní římsě s balustrádou a na vlastní sochařské výzdobě.

Na vnějším plášti budovy probíhá čištění fasády, vzorkování míry čištění a vzorkování restaurování štukové výzdoby.

V podstřeší budovy pokračuje bourání nepůvodních vestavěných příček a pro střešní plášť byla schválena břidlicová krytina, která nahradí původní vyžilou krytinu.

V interiérech se provádí přípravné práce pro renovaci stěn a stropů, vzorkování oprav oken a dveří včetně jejich finální povrchové úpravy, tzv. fládru. Intenzivně se řeší repase původních parketových podlah ve vazbě na ukládání kabelů elektroinstalací.

V Panteonu byly provedeny záchranné práce na lunetě od Václava Brožíka, které spočívaly v transferu poškozené části malby.

Kolem kostry plejtváka myšoka byl budován dvouplášťový ochranný obal.

V suterénech budovy se odkrývají původní teplovzdušné kanály a průduchy, které budou poté opět využívány.

Na východním nádvoří také pokračují zemní práce spojené s výstavbou spojovací chodby, provádí se statické zajištění budovy před hloubením spojovací chodby, jejíž výstavba byla již zahájena v části u Nové budovy Národního muzea.

Další informace o rekonstrukci a Historické budově Národního muzea naleznete na zpravodajském portálu Muzeum 3000 www.muzeum3000.cz