

Musaionfilm 2016 / stručně o filmech

Příprava hlavní výstavy roku (film „*Civitas Carolina aneb stavitelství doby Karla IV.*“)

Nová expozice Oravského muzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne (film „*Klenotnica Oravského hradu*“)

Prezentační film muzea (film „*Muzeum romské kultury*“)

Ohlédnutí za muzejní akcí (film „*Dny Komenského 2015*“)

Nenapsala Božena Němcová taky Babičku? (film „*Provádíš tady ty, nebo já?*“)

Pomíjivé kouzlo potemnělého sálu (film „*Pražské biografy*“)

Ach, debe decke tak belo... (film „*Hanácká svajba*“)

Rekonstrukce starého vodního mlýna (film „*Starý mlýn a jeho nový mlynář*“)

Třebíčský malíř a grafik. (film „*Emanuel Ranný*“)

Dokumentární portrét romského řezbáře Martina Matěje Holuba (film „*A možná přijede na koze*“)

Video portrét autora. (film „*Géza Perneckzy*“)

Dětský dokument o životě rožmitálského učitele Jakuba Jana Ryby (film „*Jakub Jan Ryba dětškýmá očima*“)

Profil osobnosti Stanislava Bodoríka (film „*Stanislav Bodorík*“)

Profil osobnosti Ľubomíra Páříčku (film „*Ľubomír Páříčka*“)

Filmová muzejní humoreska aneb Kouzlo němé grotesky stojí za oprášení (film „*O čem se nemluví aneb Jak se u Poupětů snědla bábovka...*“)

Doprovodný materiál k interaktivnímu prohlídkovému okruhu v Muzeu vesnice jihovýchodní Moravy (film „*Detektivní případ Cyrila Čerešňáka*“)

Pocťa Zdeňku Burianovi (film „*Eoarchean – Pleistocene*“)

Záznam tradiční fašankové obchůzky v Korytné (film „*Fašank v Korytné*“)

Záznam tradiční fašankové obchůzky v Komni (film „*Skakúni v Komni*“)

Záznam tradiční fašankové obchůzky v Bystřici pod Lopeníkem (film „*Bobkovníci v Bystřici pod Lopeníkem*“)

Na Šporkově Kuksu se prolíná současnost s historií více než kde jinde (film „*Sen o Kuksu*“)

O lidech, kteří se snaží zachovat tradiční výrobky.. (film „*Tradice Bílých Karpat*“)

Filmová adaptace symfonické skladby Vítězslava Nováka (film „Slovácká suita“)

České polistopadové myšlení kolem Karla Flosse (film „Všichni mají pravdu? Karel Floss a ti druzí“)