**Výsledky výběrového dotačního řízení**

**na podporu projektů profesionálního hudebního umění**

**– hudba klasická 2015**

Do výběrového dotačního řízení pro rok 2014 v oblasti profesionálního hudebního umění – hudba klasická bylo doručeno **224** žádostí. Tři z nich byly z výběrového dotačního řízení vyřazeny z formálních důvodů, jedna žádost byla doručena na Ministerstvo kultury po uzávěrce. Jeden žadatel z výběrového dotačního řízení odstoupil. Pět žádostí nepostoupilo do druhého kola z důvodu porušení rozpočtové kázně (pozdní vyúčtování).

První kolo hodnocení projektů přihlášených do výběrového dotačního řízení proběhlo 10. prosince 2014. Jmenování členů komise, příprava a průběh jejího jednání, způsob usnášení a další náležitosti, spojené s její činností, se řídí příkazem ministra č. 42/2006 v platném znění, kterým se vydává statut a jednací řád komisí a subkomisí pro výběrová dotační řízení, vyhlašovaná Ministerstvem kultury. Hodnocení proběhlo formou bodování všech zařazených projektů (rozsah bodování 1–5). Členové komise obodovali předložené žádosti poté, co je individuálně prostudovali, a na základě společné rozpravy o každé z nich. Výsledky 1. kola byly zveřejněny na webu Ministerstva kultury v prosinci 2014. Ve 2. kole, které se konalo 18. února 2015, komise po diskusi nad úspěšnými projekty navrhovala výši dotací.

**Projekty komise hodnotila s ohledem na tyto skutečnosti:**

* přínos pro obor (objevná dramaturgie, vysoká umělecká či odborná úroveň apod.)
* přínos projektu z hlediska zachování a rozvíjení umělecké různorodosti
* přínos pro kreativitu a inovaci
* záběr působnosti z geografického hlediska (požadavek nadregionálního, celostátního či mezinárodního významu)
* obsahové zpracování projektu (jasná formulace obsahu a cíle, soulad s vyhlášeným okruhem,konkrétní realizační plán, personální zajištění, časový harmonogram projektu)
* schopnost zajistit vícezdrojové financování (veřejné rozpočty, soukromé zdroje)
* reálnost projektu včetně přiměřenosti nákladů
* schopnost žadatele projekt realizovat
* účelnost a oprávněnost použití dotace MK v předchozím období včetně dodržení

termínu jejího vyúčtování

**Celkový objem požadovaných finančních prostředků v programu Kulturní aktivity:**

**132 595 386 Kč**

**Celkový objem finančních prostředků určených na výběrové dotační řízení v programu Kulturní aktivity (grantová komise): 52 980 000 Kč**

**Počet podpořených projektů v programu Kulturní aktivity: 113**

**Počet podpořených víceletých projektů: 14**

Vzhledem k finančním možnostem rozpočtu kapitoly 334 (Ministerstvo kultury v programu Kulturní aktivity) na rok 2015 a vzhledem k velkému množství žadatelů o dotaci v oblasti profesionálního hudebního umění v roce 2015 nemohly být všechny úspěšné projekty podpořeny v požadované výši.

MK se nemůže zavázat k poskytnutí finančních prostředků mimo rozpočet kalendářního roku 2015.