

Doprovodný program

výstava *Koně v piškotech* / *Slavnosti na dvoře císaře Leopolda I.*

TISKOVÁ ZPRÁVA | 25. 1. 2017

Komentovaná vycházka

PO PRKNECH, KTERÁ ZNAMENAJÍ SVĚT

NE | 18. 2. 2018 | 15.00–18.00 | ARCIDIECÉZNÍ MUZEUM OLOMOUC | MORAVSKÉ DIVADLO OLOMOUC

Komentovaná vycházka nás tentokrát zavede z výstavy *Koně v piškotech* přímo do Moravského divadla Olomouc. Návštěvníci se seznámí s pojetím barokních dvorních slavností na výstavě v Arcidiecézním muzeu. Potom se vydají do Moravského divadla, kde si prohlédnout zákulisí živé divadelní instituce, které je běžnému divákovi nepřístupné. Věnovat se tak budeme nejenom barokní kultuře, ale také proměnám divadla.

Rezervace: Hana Lamatová | 585 514 174 | lamatova@muo.cz

Galerijní animace pro MŠ, ZŠ a SŠ

HOP A SKOK!

1. 2. 2018–13. 4. 2018 | ARCIDIECÉZNÍ MUZEUM OLOMOUC | GALERIE
animační program pro MŠ a 1. třídu ZŠ

Přijměte s dětmi pozvání na dvorní slavnost císaře Leopolda I. Společně si vytvoříme a osedláme několik koníků, abychom mohli nacvičit choreografii koňského baletu. Ukážeme si, jak historické oslavy probíhaly či, kdo se jich účastnil. Především si představíme oslavu sňatku císaře Leopolda I. a Markéty Terezy, kterým na závěr balet s koňmi zatančíme.

Část aktivit bude probíhat venku, proto prosíme děti obléct v závislosti na počasí.

Délka programu: 60 minut.

Lektorky: Lenka Trantírková | 585 514 213 | trantirkova@muo.cz

Hana Lamatová | 585 514 174 | lamatova@muo.cz

KROK, KLUS, CVAL, TRYSK!

1. 2. 2018–13. 4. 2018 | ARCIDIECÉZNÍ MUZEUM OLOMOUC | GALERIE
animační program pro 1. st. ZŠ

Jak si grafik z období baroka poradil se zachycením pohybu koní při koňském baletu? A jak vytvořil koňský pohyb animátor na aktuální výstavě? Žáci se během programu dozvědí, jakým způsobem se vyvíjelo zachycování pohybu. Sami si rozpohybuji koně pomocí netradiční optické hry. Jejich roztančení koně se tak stanou součástí slavností na dvoře císaře Leopolda I.

Program rozvíjí žáky v oblasti vzdělávání: Umění a kultura, Člověk a svět práce a také Filmové a audiovizuální výchově.

Délka programu: 90 minut.

Lektorky: Lenka Trantírková | 585 514 213 | trantirkova@muo.cz

Hana Lamatová | 585 514 174 | lamatova@muo.cz

BAROKNÍ SPEKTÁKL

1. 2. 2018–13. 4. 2018 | MORAVSKÉ DIVADLO OLOMOUC

mimořádný animační program pro 2. st. ZŠ

Ve spolupráci s Moravským divadlem v Olomouci lektorky MUO připravily speciální program v návaznosti na výstavu Koně v piškotech. S žáky si společně porovnáme, jak probíhaly slavnosti na dvoře císaře Leopolda I. s tím, jak vypadá moderní divadelní instituce. Najdeme mnoho společného mezi minulostí a přítomností a ozřejmíme si tak i vývoj divadla. Dramatickými etudami a dobovými kostýmy oživíme pomyslné barokní jeviště. Program bude probíhat v Moravském divadle v Olomouci. S ohledem na provoz divadla ho bude možné navštívit pouze ve vybraných termínech, které uvedeme na našich webových stránkách.

Program rozvíjí žáky v oblasti vzdělávání: Umění a kultura, Český jazyk a literatura a Dramatická výchova.

Délka programu: 90 minut.

Lektorky: Lenka Trantírková | 585 514 213 | trantirkova@muo.cz

Hana Lamatová | 585 514 174 | lamatova@muo.cz

CHCEŠ-LI ZACHOVAT MÍR, OSLAVUJ!

1. 2. 2018–13. 4. 2018 | ARCIDIECÉZNÍ MUZEUM OLOMOUC | GALERIE

komentovaná prohlídka pro SŠ

Studenti se seznámí s tématem výstavy na komentované prohlídce. Budou uvedeni do barokního období zcela jinými prostředky, než bývá běžné – skrze divadelní hry, operetní árie, koňské balety a spektakulární slavnosti na císařských dvorech ve Vídni a v Paříži. Již tehdy fungovala panovnická propaganda a souboje se nevedly pouze se zbraněmi, ale také na prknech, pro která se vžilo přívěsky, že znamenají svět. Při prohlídce s lektorkou budou využívány tablety.

Program rozvíjí studenty v oblasti vzdělávání: Umění a kultura, Evropské dějiny a Český jazyk a literatura.

Délka programu: 60 minut.

Lektorka: Hana Lamatová | 585 514 174 | lamatova@muo.cz

EDUKAČNÍ ZÓNA

V edukační zóně k výstavě je v Salonku v prvním patře Arcidiecézního muzea Olomouc bude připraven k nasednutí velký dřevěný osedlaný kůň. Připomínáme tak způsob, jakým se portrétovali šlechtici v umělcově ateliéru, když jim vytvářel portrét na koni (jako např. na obraze Gundakar z Dietrichsteina jako účastník koňského baletu La Contesa dell'aria e dell'acqua od malíře Jana Thomase).

Na výstavě budou navíc i kreativní pracovní listy a aktivizační stanoviště pro děti i dospělé (video klipy, flip-booky a další).

Mgr. Tomáš Kasal



tiskový mluvčí

Muzeum umění Olomouc | Denisova 47 | 771 11 Olomouc
K: Muzeum moderního umění | Denisova 47 | 771 11 Olomouc
T: 585 514 282 | M: 602 671 477
E: kasal@olmuart.cz | [web](#) | [facebook](#) | [twitter](#)