

„Majstr“ Martin Hrbáč (nar. 10. 1. 1939, Hrubá Vrbka) je významný hornácký hudebník, zpěvák a tanečník. Stal se živoucí legendou coby primáš Hornácké cimbálové muziky Martina Hrbáče. Jako hráč na housle a kontrabas je samouk, kromě cimbálu a klarinetu zastane jakoukoli hráčskou pozici v cimbálové muzice. Již dlouhodobě je symbolem hornácké lidové hudby a chodícím zpěvníkem zapomenutých sedláckých písniček.

„Vyučil se“ u legendárního primáše Jožky Kubíka, ovlivnili ho též veličtí Miškeřící, vrbecká Ňorkova muzika a hudecká muzika J. Peška z Velké nad Veličkou. Již během studia na VUT Brno hrál v Brněnské cimbálové muzice. Vlastní cimbálovou muziku založil již v roce 1966. Často je hostujícím zpěvákem a muzikantem BROLN. Spolupracoval na řadě zvukových nosičů, podííl se na organizaci Hornáckých slavností a pravidelně se účastní MFF Strážnice.

Mezi odborníky je zvláště oceňován jako muzikant vycházející z kořenů lidové hudby, kterou dokázal posunout do nové doby, protože ji nikdy nebral jako posvátnou relikvii, ale jako zdroj, který vnímal srdcem a dokázal ho zpestřit svým intuitivním vnímáním harmonií a záludných rytů.