

Mezinárodní trienále skla a bižuterie JABLONEC 2017

TRENDY.DESIGN.PRODUKCE - SEZNAM OCENĚNÝCH KOLEKcí

Mezinárodní komise ve složení:

Kaisa Koivisto, šéfkurátorka, Suomen Lasimuseo Riihimäki, Finsko

Karol Weisslechner, pedagog a šperkař, Vysoká škola výtvarných umění v Bratislavě, Slovensko

Kazimierz Pawlak, sklářský výtvarník a pedagog, Akademia sztuk Pięknych Wrocław, Polsko

Thomas Kastl, ředitel sekce Dining veletrhu Ambiente, Messe Frankfurt, Německo

Jaroslav Polanecký, teoretik a pedagog, Univerzita J. E. Purkyně Ústí n. Labem, předseda komise

Sklo

BEJVL DESIGN STUDIO, Česká Kamenice

BYSTRO DESIGN, Kamenický Šenov

HG ATELIER DESIGN, Nový Bor

ILLOLA, Patrik Ilo – Aleksandra Stencel

MOSER, Karlovy Vary

NANO4, Bruntál

RONA, Lednické Rovne, Slovenská republika

RONY PLESL, Praha

ZWIESEL KRISTALLGLAS, Zwiesel, Německo

Bižuterie

AHOY, Jablonec nad Nisou

DRAHOMÍRA KRUPKOVÁ – YANI, Zásada

MISAMO, Železný Brod

PRECIOSA ORNELA, Desná v Jizerských horách

RALTON, Jablonec nad Nisou

Šperk

HANUŠ LAMR, Praha

KLÁRA MIKEŠOVÁ, Praha

UNOSTO, Horoměřice

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky

CRYSTAL BOHEMIA, a.s., Poděbrady

Hospodářská komora České republiky

DT GLASS, Železný Brod

Svaz průmyslu a dopravy České republiky

QUBUS DESIGN STUDIO, Praha

Asociace sklářského a keramického průmyslu České republiky

CRYSTAL BOHEMIA, a.s., Poděbrady

Svaz výrobců skla a bižuterie

MISAMO, Železný Brod

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou – cena ředitelky
ZÁŘÍ, Eliška Lhotská