

O autorovi: Václav Špale

Narozen 18. března 1950, Mladá Boleslav

Žije a pracuje v Praze. Věnuje se malbě, kresbě, ilustraci, scénografii, tvorbě objektů a instalací, je restaurátorem nástěnných maleb.

Studium:

1966 - 1970 Střední odborná škola výtvarná v Praze

1971 - 1977 Akademie výtvarných umění v Praze, prof. František Jiroudek

1982 – 1985 Aspirantura na AVU v Praze, prof. František Jiroudek

Je členem Sdružení SERPENS (místopředseda) a Volného sdružení M

Je zastoupen ve sbírkách - Národní galerie v Praze, Severočeská galerie v Litoměřicích, Alšova jihočeská galerie - Hluboká nad Vltavou, Východočeská galerie Pardubice, Orlická galerie - Rychnov nad Kněžnou, Kunsthalle Norimberk, Galerie na Malé Skále a v soukromých sbírkách v Čechách, Itálii, USA, SRN, Řecku a Kanadě

Samostatné výstavy:

1981 - Galerie V.Kramáře, Praha (s P.Chalabalou a V.Žabinským), 1982 - Galerie 55, Kladno, 1985 - Malá galerie Čs.spisovatele, Praha, 1987 - Orlická galerie, Rychnov nad Kněžnou (s M.Strahovskou), - Galerie PKO, České Budějovice (s M.Strahovskou), 1988 - Nová síň, Praha, 1989 - Galerie Zlatá lilie, Praha (s M.Strahovskou), 1990 - Malá galerie Čs.spisovatele, Praha, 1991 - Galerie M, Český Krumlov, 1993 - Okresní muzeum a Galerie Templ, Mladá Boleslav, 1996 - Výstavní síň ATRIUM, Praha, 1997 - Městské divadlo, Mladá Boleslav, „výběr z tvorby“, - Slavonická galerie, Slavonice (s M.Strahovskou), 1998 - „Obrazy / kresby“ Galerie Jiřího Trnky, Plzeň, 1998 - „Nespatřené ilustrace a jiné kresby“, - Galerie knihkupectví Paseka, Praha, 1999 - „Kresby a pod.“, Galerie Špejchar, Dolní Skrýchov, 2000 - „po paměti“, Divadlo Husa na provázku, Galerie Foyer a Katakomby, Brno, 2002 - „otevřený účet“, Galerie 9, Praha, 2005 - „Dočasná, práce z roku 2005, Galerie S.V.U. Mánes DIAMANT, Praha, „výběr z tvorby“, - Masarykův kulturní dům, Mělník, 2008 - „‘08“ Galerie 9, Praha (s M.Strahovskou), 2010 - „Vyskladněno“, Synagoga na Palmovce, Praha, - "REKOGNOSKACE", Severočeská galerie výtvarných umění v Litoměřicích, 2011 - "Divadelní odbočky", Galerie Modrá kočka, Cherson, Ukrajina, "Nějak tak", Univerzitní galerie, Plzeň, 2013 - "ne bez tíže", Obřadní síň židovského hřbitova, Louny, 2015 - "TÍŽE", Synagoga na Palmovce, Praha, Galerie Fara, Planá nad Lužnicí (s M.Strahovskou), 2016 - ART PRAGUE, olověné objekty, (s A.Vašíčkem)

Zúčastnil se několika desítek kolektivních výstav doma i v zahraničí.

Realizoval celkem 30 titulů ilustrací pro nakladatelství Československý spisovatel, Profil, Albatros, Lidové nakladatelství, Blok, Mladé letá, Mladá fronta, Odeon, Novela Bohemica.

Je autorem scénografií pro divadla - Městské divadlo v Mladé Boleslavi, Divadlo na Prádle v Praze, Divadlo Husa na provázku v Brně, Jihočeské divadlo České Budějovice, Divadlo Skelet v Praze, Klicperovo divadlo Hradec Králové, Městské divadlo ve Zlíně a Mahenova činohra - Národní divadlo v Brně.

V roce 1993 iniciuje zpřístupnění objektu bývalé synagogy v Praze na Palmovce pro výtvarné akce a expozice.

V roce 1995 spoluzakládá Sdružení Serpens, které, nejprve s Divadlem Ensemble, později samostatně, pokračuje v aktivitách v libeňské Synagoze, rozšířených i na oblast divadla a hudby. Je zde kurátorem výstav a dramaturgem, spoluautorem a scénografem divadelních projektů, které Sdružení SERPENS realizuje.

S multimediálním představením Sdružení SERPENS Via Hrabal hostoval v Paříži, Amsterdamu, Mnichově, Benátkách, Salzburgu, Varšavě, Poznani, Stokholmu, Krakově, Bialsko-Biale, Gdaňsku, Konstanz, Washingtonu, Baltimore a New Yorku.