Doporučení programové rady pro žadatele z oblasti tance a pohybového divadla:

* **formulář výkonových ukazatelů** je potřeba vyplnit **za roky 2022 a 2023**
* **dramaturgie festivalu musí být zřejmá** (tolerujeme plán s tím, že se třeba něco změní nebo neuskuteční, ale vize a kvalita musí být čitelná). Na osobním slyšení lze slovně upřesnit změny, které se v dramaturgickém plánu udály, nicméně komise nepřijímá kompletně upravené dramaturgické plány dodatečně po ukončení příjmu žádostí.
* **rozpočet projektu musí být transparentní a dostatečně vysvětlený**, vycházející z praxe žadatele z předchozích ročníků. To se týká části příjmové i výdajové.
* **plánované využití dotace od MKČR musí být efektivní**.
* v popisu projektu by měla být část věnovaná **environmentální, sociální i ekonomické udržitelnosti** projektu. Prosíme o konkrétní aplikované příklady této praxe do projektu ne pouze obecná konstatování.
* komise pozitivně hodnotí pokud se festivaly zabývají také svým **zpřístupněním pro sociálně slabé občany a studenty**