

Mezi inscenacemi, které se na veletrhu představí, jsou *DEVOID* Michala Záhory a *KOREKCE* VerTeDance a Jiřího Havelky. *DEVOID* vychází z reálných dopisů a v inscenaci se propojují a vrství jednotlivé hlasy pisatelů. Množství autentických zpovědí zpracovaných do jednotitého textu vyzývá tanečníka k dialogu. Dílo vznikalo na tvůrčích rezidencích v rumunském Sibiu a italském Sansepolcro v koprodukcí evropského projektu Be SpectACTive! s podporou programu Kreativní Evropa.

Inscenace *KOREKCE* oceněná Cenou Divadelních novin a titulem Taneční inscenace roku 2014, nabízí divákům možnost „zažít slast z nesvobody. Slast spoutání a určenosti, kde není pochyb. Kde vše, co se na maličké ploše odehraje, je výjimečné, křehké a drahocenné.“ Inscenace volně navazuje na projekt Naučená bezmocnost, site specific projekt, který vznikl v suterénu budovy ORCO.

Výběrovou kolekci deseti českých tanečních projektů doporučených pro zahraniční prezentaci představí na Tanzmesse speciální webové stránky www.danceinaction.cz, které zpracoval Institutu umění – Divadelní ústav.

O českém tanci bude na Tanzmesse řeč i v rámci tzv. T-Talk – hodinové moderované prezentace, na níž vystoupí členové české delegace a představí zahraničním hostům klíčová divadla, festivaly, projekty české taneční scény.

Pracovně informační ráz bude mít i plánované setkání s kolegy z institutů pro oblast performing arts z Belgie, Německa a Švýcarska.

Za Institut umění – Divadelní ústav se Tanzmesse 2016 zúčastní Jana Návrátová (vedoucí Taneční sekce IDU), Barbora Doležalová (vedoucí Oddělení mezinárodní spolupráce a PR IDU), Pavel Štorek (Mezinárodní projekty IDU, 4+4 dny v pohybu). Tanec Praha budou v Düsseldorfu reprezentovat Yvona Kreuzmannová (zakladatelka a ředitelka Tance Praha), Karina Kotulková (generální manažerka divadla PONEC), Katarína Ďuricová (Česká taneční platforma, Light designer VerTeDance, technická koordinátorka festivalu TANEC PRAHA), Veronika Hladká (TANEC PRAHA, PONEC), Michaela Příkopová (Tanec Praha, komunikace mezinárodní spolupráce).

Dramaturgická rada IDU pak vybrala k účasti také další osobnosti české taneční scény. Za českou nezávislou scénu byli vybráni Tereza Havlíčková (Spitfire company), Karolína Hejnová (VerTeDance, Studio ALTA), Petra Kašparová (420PEOPLE), Honza Malík (NANOHACH) a Jan Žůrek (Divadelní Flora Olomouc). A diskuzi T-Talk bude moderovat Ewan McLaren (Alfred ve dvoře) se dvěma hlavními speakery: Yvonou Kreuzmannovou a Janou Návrátovou.