

Sekce „**Podoby Skupiny**“ obsahuje karikaturní a humoristické podobizny členů Skupiny výtvarných umělců. Oddíl „**Před kubismem**“ pojímá rané karikaturní kresby malířů Emila Filly, Antonína Procházky a Zdeňka Kratochvíla, jednoho z průkopníků moderní české karikatury. Kratochvílovi je věnována i samostatná kapitola, prezentující zejména práce určené pro Umělecký měsíčník, vydávaný v letech 1911–1914. Sekce „**Karikatura kubismu**“ ukazuje, jak bylo nové umění viděno očima karikaturistů a humoristických kreslířů. Zbylé tři části výstavy mají politicko-satirický charakter. Kapitola „**Emil Filla a Michl v bahně**“ představuje umělcovy protiněmecké a protiválečné kresby, určené pro časopis Michel im Sumpf, na jehož vydávání se Filla podílel v letech 1917–1918 během své emigrace v Nizozemsku. Oddíl „**Ve službách sociální kritiky**“ je výběrem ze satirického alba kolorovaných litografií Mravnost pod úředním sklem, které vytvořil v roce 1923 Emil Artur Pittermann-Longen a formálně v něm čerpal z expresionismu a kubismu. Závěrečná část „**Zvrhlé umění**“ je věnována reakcím karikaturistů na kontroverzní anketu Národních listů Národu národní kulturu, uspořádanou v roce 1936, dále na neblaze proslulou výstavu Entartete Kunst, konanou následného roku, a nakonec na ostré vystoupení S. K. Neumanna proti modernímu umění.

Otevírací doba

úterý 10–19 hodin, středa až neděle 10–18 hodin

Vstupné

plné 80,- Kč, snížené 40,- Kč

společné vstupné na expozici Český kubismus a výstavu: plné 150,- Kč, snížené 80,- Kč

Lekce z karikatury - kubismus

Dům U Černé Matky Boží

13. 10. 2016 – 12. 2. 2017

www.upm.cz

www.czkubismus.cz