

**Program aplikovaného výzkumu a vývoje
národní a kulturní identity**

(NAKI)

Ministerstvo kultury

Praha 2009

OBSAH

1. Identifikační údaje	3
1.1. Identifikační kód Programu	3
1.2. Doba trvání a termín vyhlášení Programu	3
1.3. Poskytovatel veřejné podpory	3
1.4. Kategorizace charakteru výzkumu	4
2. Poslání a odůvodnění Programu	4
2.1. Poslání	4
2.2. Odůvodnění	4
2.2.1. Současný stav řešení problematiky aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity v České republice	5
2.2.2. Současný stav řešení problematiky aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity v Evropské unii	6
2.2.3. Vazba Programu na 7. rámcový Program	6
2.3. Očekávané přínosy	7
3. Cíle Programu	8
3.1. Hlavní cíl	8
3.2. Dílčí cíle	8
4. Kritéria splnění cílů Programu	17
5. Principy hodnocení projektů	20
6. Financování Programu	20
6.1. Míra podpory	20
6.2. Výdaje z veřejných prostředků	21

1 Identifikační údaje

Název programu: „Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity“ (zkráceně – „NAKI“), dále jen „Program“.

Program realizovaný veřejnou soutěží ve výzkumu a vývoji je zpracován v souladu s platnou právní úpravou ČR, zejména dle zákona č.130/2002 Sb., o podpoře výzkumu a vývoje ve znění pozdějších předpisů, dále podle Národní politiky výzkumu, vývoje a inovací ČR na léta 2009 – 2015 zahrnující i priority aplikovaného výzkumu a vývoje (dříve Dlouhodobé základní směry výzkumu) schválené usnesením vlády ze dne 8. června 2008 č. 729. a navazující na usnesením vlády ČR ze dne 26. března 2008 č. 287 schválenou Reformu systému výzkumu, vývoje a inovací v České republice (dále jen „Reforma“). Obsahově Program vychází zejména z Meziresortní koncepce aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity do roku 2015 (dále jen „Koncepce“), schválené usnesením vlády ČR č. 1525 ze dne 1. prosince 2008.

Navrhovaný Program respektuje Rámec Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací zveřejněný v Ústředním věstníku Evropské unie č. 2006/C 323/01 (dále jen „Rámec Společenství“) a manuál Frascati.

1.1 Identifikační kód Programu

Identifikační kód Programu dle Informačního systému výzkumu a vývoje (IS VaV)	DF
---	-----------

1.2 Doba trvání a termín vyhlášení Programu

Doba trvání Programu je stanovena od 1. 1. 2011 do 31. 12. 2017. Tato doba odpovídá platnosti Koncepce schválené usnesením vlády ČR č. 1525 ze dne 1. prosince 2008 a je prodloužena o 2 roky, a to z důvodu snížení předpokládaných výdajů státního rozpočtu na výzkum a vývoj v prvních dvou letech trvání Programu tak, aby za celou dobu trvání Programu bylo možné naplnit stanovené cíle Programu.

Program bude vyhlášen formou veřejné soutěže ve výzkumu a vývoji v roce 2010 po ukončení všech zákonem předepsaných kroků. Předpokládá se realizace nejméně 2 výzev (první výzva v r. 2010, druhá výzva v r. 2012) na projekty zahajované v letech 2011 a 2013. Výzvy budou realizovány s ohledem na finanční možnosti a potřeby vztahující se k plnění cílů Programu.

Doba trvání projektu se předpokládá minimálně 3 roky, nejdéle 5 let. Projekty realizované v rámci Programu musí být ukončeny nejpozději do 31. 12. 2017. Program není členěn na podprogramy. Bloková výjimka Evropské komise podle nařízení č. 800/2008 pro Program nebude využita.

1.3 Poskytovatel veřejné podpory

Poskytovatelem veřejné podpory v rámci Programu je Ministerstvo kultury.

1.4 Kategorizace charakteru výzkumu¹

Program podporuje zejména projekty, které mají dle definice článku 2.2 písmene f), g) Rámce Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací charakter **aplikovaného výzkumu nebo experimentálního vývoje**. Dílčím řešením aplikovaného výzkumu může být základní výzkum, který je nezbytný pro získání výsledků aplikovaného výzkumu. Předmětem výzkumu nemohou být utajované informace podle zvláštních právních předpisů (např. zákon č. 148/1998 Sb., zákon č. 412/2005 Sb. apod.). Podmínky budou podrobně popsány v zadávací dokumentaci Programu.

2 Poslání a odůvodnění Programu, očekávané přínosy

2.1 Poslání

Posláním Programu je podpořit výzkumné a vývojové aktivity v oblasti národní a kulturní identity v souladu s prioritami Koncepce, a tím přispět k tomu, aby veřejné prostředky investované do aplikovaného výzkumu a vývoje v oblasti národní a kulturní identity přinášely konkrétní ekonomický či jiný společenský přínos z jejich realizace. Program má prostřednictvím aplikovaného výzkumu a vývoje přispět k zachování a rozvíjení národní integrity a národních specifik v kontextu evropské a světové kultury ve 21. století.

2.2 Odůvodnění

Jedná se o první program výzkumu a vývoje národní a kulturní identity realizovaný formou veřejné soutěže a vytvořený v návaznosti na Koncepci. Program podporuje realizaci Národní politiky výzkumu, vývoje a inovací ČR na léta 2009 až 2015 včetně priorit aplikovaného výzkumu a vývoje, které jsou její součástí a realizaci střednědobých koncepčních dokumentů Ministerstva kultury. Program reflektuje skutečnost, že výzkum národní a kulturní identity má interdisciplinární charakter a opírá se o propojení společenských, humanitních, technických a přírodních věd, technologií, kultury a kulturního dědictví, proto je koncipován jako „průřezový“ a dotýká se tedy otázek národní a kulturní identity, které jsou v kompetenci i dalších ministerstev a dalších orgánů veřejné správy.

Program je systematicky orientován na uchování hodnot kulturního dědictví pro další generace, zpřístupnění kulturního dědictví široké obci zájemců a uživatelů, posílení a integraci sociálně ekonomického uplatnění kulturního dědictví ve společnosti, využití výsledků výzkumu ve vzdělávání, založeném na poznání národní identity a kultury, využívání výsledků výzkumu pro prezentaci regionů a posílení programů pro všechny formy cestovního ruchu a turistiky, na výzkum nástrojů a jejich ověření pro široký okruh výzkumných a vývojových témat v oblasti národní a kulturní identity a na systematické a efektivní využívání prostředků technologií pro rozvoj národní kultury a kulturní identity obyvatelstva.

Příjemci podpory z Programu mohou být výzkumné organizace. Program nebude vypsan pro podniky jako další účastníky projektu nebo samostatné příjemce.

Spolupráci veřejného a soukromého sektoru lze v rámci navrhovaného Programu uskutečňovat na základě toho, že mezi příjemci podpory (výzkumnými organizacemi) jsou i soukromé subjekty, a spolupráce mezi příjemci podpory a podniky se předpokládá v oblasti činností nevýzkumné povahy.

¹ Dle článku 2.2 Rámce Společenství

Uživatelé výsledků Programu budou organizační složky státu nebo územních samosprávných celků, právnické nebo fyzické osoby, které budou výsledky využívat v souladu s podmínkami Rámce Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací pro výzkumné organizace.

2.2.1 Současný stav řešení problematiky aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity v ČR

Pro potřeby tohoto Programu se výzkumem a vývojem národní a kulturní identity rozumí výzkum a vývoj ve všech oblastech, s nimiž lze identifikovat historický, kulturní a společenský vývoj historického území českého státu, včetně všech oblastí kulturního dědictví.

Ve výzkumu národní a kulturní identity (především z obecného pohledu humanitních a společenských věd) v České republice dosud dominuje základní výzkum ve smyslu teoretické nebo experimentální práce, prováděné zásadně za účelem získání nových vědomostí o základních principech jevů nebo pozorovatelných skutečností, jejíž výsledky nejsou primárně zaměřeny na uplatnění nebo využití v praxi. Naproti tomu předkládaný Program je zacílen na aplikovaný výzkum a vývoj ve smyslu teoretické a experimentální práce zaměřené na získání nových poznatků a dovedností využitelných pro vývoj nových nebo značně zdokonalených výrobků, postupů nebo služeb.

Aplikovaný výzkum a vývoj národní a kulturní identity poskytuje praktické využití poznatků a dovedností při utváření kulturní orientace člověka ve smyslu přijetí, vytváření a uchovávání kulturních hodnot a kulturních způsobů soužití. Jedním z obecných cílů Programu je získávat výsledky poskytující poznatky a důrazně prosazovat začlenění poznatků o kulturním dědictví a jeho ochraně do edukace ve všech stupních vzdělávacího procesu.

Po vstupu České republiky do EU vyvstává úkol zachovat národní identitu v kontextu Evropy a zároveň potřeba začlenit národní kulturu do dalšího rozvoje a budování moderní identity evropské. Oba tyto aspekty výzkumu národní a kulturní identity jsou pro Program podstatné.

Podpora excelence ve výzkumu národní a kulturní identity, její zvýhodnění a využití jejích výsledků pro inovace by měla být rámcově zajištěna návazností priorit aplikovaného výzkumu národní a kulturní identity na priority VaV v ČR, tzv. Dlouhodobé základní směry výzkumu (DZSV), jejichž příprava a aktualizace je v gesci Rady pro výzkum a vývoj (RVV). Podle reformy se tyto priority stanou součástí Národní politiky výzkumu, vývoje a inovací. Cíle vyhlášeného Programu jsou v souladu s částmi návrhu DZSV „Priority rozvoje české společnosti“ a jejich vzájemné vazby jsou popsány v Konceptu.

Ministerstvo kultury v současné době realizuje účelovou podporu výzkumu a vývoje v rámci čtyř resortních výzkumných programů na léta 2006-2011 ve znění schváleném usnesením vlády č. 312/2005. Analýza dosavadního systému poskytování institucionální a účelové podpory výzkumu v oblasti kulturního dědictví je součástí Konceptu a vyplývá z ní potřeba větší koncentrace výzkumných programů, zaměření výzkumu přednostně na aplikovaný výzkum a vývoj a rozšíření tematických okruhů na širší oblast národní a kulturní identity. Tyto skutečnosti jsou též zohledněny v navrhovaném Programu.

Východiska pro přípravu Programu byla vytvořena přijetím Reformy, zejména určením Ministerstva kultury gestorem průřezového Programu výzkumu národní a kulturní identity a

soustředěním odpovídajících finančních prostředků státní podpory výzkumu a vývoje do kapitoly Ministerstva kultury. V návaznosti na tato opatření byla vytvořena Koncepce, která vytváří věcný a organizační rámec aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity v ČR.

2.2.2 Současný stav řešení problematiky výzkumu národní a kulturní identity v EU

Evropská unie ve svých principech uznává právo každého členského státu na vytváření vlastní politiky péče o národní identitu a kulturu. Nicméně se snaží podpořit i posilování evropské identity a zejména zachování bohatosti a rozmanitosti evropské kultury a kulturního dědictví jako základních atributů vysoké kvality života Evropanů a zároveň přitažlivosti Evropy pro návštěvníky. Přestože jsou výše zmíněné hodnoty silně využívány cestovním ruchem a přinášejí nejvyšší příspěvky do tvorby národního důchodu řady zemí EU, nestal se výzkum související s kulturním dědictvím samostatnou prioritou posledních tří rámcových programů výzkumu a vývoje Evropské komise.

Rozsáhlá analýza stavu řešení problematiky výzkumu národní a kulturní identity v EU je obsažena v přílohách ke Koncepci („Aplikovaný společenskovední výzkum“ (rešerše), „Dodatek k analýze stavu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity v zahraničí“ a „Mezinárodní spolupráce ve výzkumu, vývoji a inovacích v oblasti národní a kulturní identity – projekty řešené v 6. RP EU“).

2.2.3 Vazba Programu na 7. rámcový program² (7. RP)

V 7. RP je výzkum kulturního dědictví podporován v tématu „Životní prostředí“, podtématu „Ochrana, konzervace a zhodnocování kulturního dědictví včetně podmínek existence člověka“. Jsou definovány čtyři oblasti výzkumu, ve kterých jsou vyhlašovány výzvy k řešení cílených projektů. Cíle jednotlivých skupin projektů se každý rok mění a jsou určovány ve spolupráci s experty Výboru pro světové kulturní dědictví UNESCO a Zájmovou skupinou pro kulturní dědictví (FACH) Evropské stavební technologické platformy (ECTP), kde působí i Česká stavební technologická platforma. Výzkum je podporován v následujících oblastech:

- 1) Zhodnocování a péče o kulturní dědictví, (zahrnuje především diagnostiku, monitorování, vlivy klimatu a přírodních katastrof).
- 2) Sdružování, transfer znalostí a optimalizace výsledků výzkumu kulturního dědictví, (obsahuje zejména úlohy v oblasti vývoje nových materiálů, technologií a přístrojů, dále pak projekty podpory šíření výsledků).
- 3) Environmentální technologie pro archeologii a krajinu, (se zaměřením na záchranu a ochranu archeologických nalezišť a ochranu krajiny).
- 4) Podpora integrace kulturního dědictví v městském i venkovském prostředí.

Vyhlašovaná témata pokrývají movité i nemovité kulturní památky s maximální snahou o vzájemnou integraci a zachování kontextu. Podporované projekty mohou mít prvky základního a aplikovaného výzkumu i vývoje.

² 7. rámcový Program je založen aktem Rozhodnutí Evropského parlamentu a Rady č. 1982/2006/ES ze dne 18. prosince 2006 o sedmém rámcovém Programu Evropského společenství pro výzkum, technologický rozvoj a demonstrace (2007 až 2013)

V ostatních prioritách 7. RP jsou jednotlivě vyhlašovány výzvy s tématy z oblasti kultury a evropské identity, např. v prioritě „Nanovědy, nanotechnologie, nové materiály a nové výrobní technologie“ nebo v prioritě „Informační technologie“.

Navrhovaný Program má přispět k naplnění některých z cílů 7. RP, avšak jeho zaměření systematictěji pokrývá oblast aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity, přičemž oblasti tematicky shodné s oblastmi 7. RP jsou rozlišeny na prováděcí úrovni, čímž národní program nezasahuje do konkrétních projektů řešených v 7. RP. Program doplňuje témata 7. RP širším pokrytím potřeb aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity a vytváří prostředí podporující cíle 7. RP.

2.3 Očekávané přínosy

Výzkum v rámci Programu je založen na propojení společenských, humanitních a přírodních věd, technologií, kultury a kulturního dědictví.

Naplnění cílů Programu má poskytnout především tyto očekávané přínosy:

- 1) uchování hodnot kulturního dědictví pro další generace,
- 2) zpřístupnění kulturního dědictví široké obci zájemců a uživatelů,
- 3) posílení a integrace sociálně ekonomického uplatnění kulturního dědictví ve společnosti,
- 4) využití výsledků výzkumu ve vzdělávání, založeném na poznání národní identity a kultury,
- 5) využívání výsledků výzkumu pro prezentaci regionů a posílení programů pro všechny formy cestovního ruchu a turistiky,
- 6) výzkum nástrojů a jejich ověření pro:
 - a) aktivní podíl na rozvíjení národní identity jako jednoho z elementů spoluvytváření evropské identity a kultury,
 - b) systematickou dokumentaci a prezentaci způsobu života a kultury menšin v minulosti i současnosti,
 - c) dokumentaci a zachování památek kulturního dědictví s minimalizovanými ztrátami,
 - d) systematickou záchranu mizejících památek kulturního dědictví,
 - e) odbornou podporu záchrany kulturního dědictví v krizových situacích,
 - f) podporu neprofesionální tvorby jako jednoho z prostředků aktivního rozvíjení osobnosti,
 - g) podporu subjektů, organizací a institucí v oblasti kultury a umění, podporu kulturní identity a sociální soudržnosti lokálních a regionálních společenství,
 - h) využití ekonomického potenciálu kulturních památek pro rozvoj české ekonomiky,
 - i) systematické uplatňování české kultury a sociokulturního potenciálu české společnosti v globálním prostředí,
 - j) systematické a efektivní využívání nových moderních technologií ve společenských a humanitních vědách pro vzdělávání,
 - k) systematické a efektivní využívání prostředků a technologií pro rozvoj národní kultury a kulturní identity obyvatelstva.
- 7) zkvalitnění současného systému péče o památky, sbírky, knihovny a archívní fondy s využitím nových metod a technologií průzkumu, dokumentace, konzervování a restaurování,

- 8) metodiku odborného zpracování, identifikace, evidence, podmínek uchování a prezentace kulturního dědictví, jejichž cílem je záchrana kulturního dědictví,
- 9) tvorbu nástrojů ke zkvalitnění péče o kulturní dědictví, včetně tvorby edukativních programů a kurzů,
- 10) formulování získaných poznatků do podkladů pro rozhodování státní správy, regionálních a místních samospráv,
- 11) vytvoření odpovídajícího vědomostního a informačního potenciálu a na jeho aplikaci do praxe s cílem povznést celkovou úroveň a vnímání kvality urbanizovaného prostředí a zhodnocení potenciálu kulturní krajiny,
- 12) aplikaci výsledků do oblasti vzdělávání.

3 Cíle Programu

3.1 Hlavní cíl

Hlavním cílem navrhovaného Programu je přispět k tomu, aby veřejné prostředky investované do aplikovaného výzkumu a vývoje v oblasti národní a kulturní identity přinášely konkrétní ekonomický či jiný společenský přínos z jejich realizace.

Hlavní cíl Programu je naplňován prostřednictvím výsledkově orientovaných dílčích cílů ve vazbě na hlavní tematické priority, jim podřazené tematické priority a vymezení aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity v Koncepci.

Hlavní cíl Programu bude naplňován prostřednictvím jednotlivých projektů, které v různé míře přispívají k naplnění dílčích cílů Programu, uvedených v části 3.2.

Program se považuje za splněný, bude-li splněno alespoň 12 cílů tematických priorit, které v různé míře přispívají k naplnění hlavních tematických priorit a cíle Programu jako celku.

3.2 Dílčí cíle

Hlavní tematická priorita 1:

Kulturní dědictví a národní identita

Tematická priorita 1.1

Nemovité kulturní dědictví

Cíl: vytvořit výsledky využitelné pro ochranu, identifikaci, prezentaci a edukaci v oblasti nemovitého kulturního dědictví, včetně historických sídel, kulturní krajiny a archeologických památek. Důraz je kladen na nejohroženější skupiny nemovitého kulturního dědictví, na památky regionálního významu a na nejohroženější typologické skupiny památek, zejm. industriální dědictví, díla moderní architektury, drobné památky v krajině, nevyužívané církevní památky, lidovou architekturu a archeologické lokality.

Předpokládané výsledky³: zejména specifické postupy využitelné pro oblast péče o nemovité kulturní dědictví: N – certifikované metodiky (postupy obnovy, údržby, konzervace), L – specializované mapy s odborným obsahem (včetně stavebně historických

³ Nadále v textu je pro označení druhů výsledků použita klasifikace z platné *Metodiky hodnocení výsledků výzkumu a vývoje v roce 2008*, příloha č. 2 – Definice druhů výsledků, platné od roku 2009.

průzkumů), R – software a Z – poloprovoz (např. naplnění, kompletace a ověření funkčnosti geografického informačního systému).

Zaměření:

- a) vytváření metodik, podkladů, pracovních postupů s využitím moderních technologií a materiálů v procesu zkvalitnění péče o nemovité kulturní dědictví (záchrana, konzervace, rekonstrukce),
- b) výzkum a vývoj metodik identifikace, dokumentace, digitalizace a evidence nemovitého kulturního dědictví s využitím nových technologií, které posílí integraci ekonomického uplatnění kulturního dědictví ve společnosti a zvýší aktivní podíl na rozvoji národní identity jako součásti evropského kulturního prostředí,
- c) tvorba metodik v oblasti zachování, využití, rekonverze a reanimace architektonického dědictví s důrazem na nejohroženější specifické typologické skupiny památek s cílem vytvořit podmínky pro systematickou záchranu mizejících památek (industriální dědictví, díla moderní architektury, drobné památky v krajině, archeologické lokality, nevyužívané církevní památky, lidová architektura),
- d) tvorba metodik pro péči o historické a urbanistické struktury a jejich integraci do územního plánování a rozvojových aktivit společnosti, včetně zhodnocení významu nezastavěných a zastavěných území,
- e) začlenění problematiky nemovitého kulturního dědictví do vzdělávacích procesů na všech úrovních, tvorba metodik pro výukové programy na datových nosičích a široká prezentace a zpřístupnění hodnot kulturního dědictví v kontextu národní identity prostřednictvím výstav a dalších forem prezentace výsledků, specializovaných map, komentovaných klasifikovaných a interpretovaných databází a www portálů s akcentem na jejich využití pro rozvoj regionů a cestovního ruchu i s přihlédnutím k aplikaci v prostředí Internetu,
- f) výzkum a vývoj metodik a nástrojů archeologie se zaměřením na původ a vývoj sídelních areálů a jejich vztah ke krajině.

Tematická priorita 1.2

Movité kulturní dědictví

Cíl: vytvořit výsledky využitelné pro uchování, ochranu, prezentaci a edukaci v oblasti movitého kulturního dědictví, včetně historických knihovních fondů a dokumentů. Důraz je kladen na respektování významu, rozmanitosti a bohatství dochovaného kulturního dědictví a na vytváření předpokladů pro doplňování a rozšiřování stávajících fondů a jejich zpřístupňování veřejnosti pro rozvoj vzdělanosti, kreativitu občanů a prosperitu regionů.

Předpokládané výsledky: zejména využití specifických technologií a stanovení postupů pro oblast movitého kulturního dědictví: N – certifikované metodiky (postupy obnovy, údržby, konzervace), R – software (vývoj specializovaných databází), L – specializované mapy s odborným obsahem, E – uspořádání výstavy.

Zaměření:

- a) vytváření metodik, podkladů a pracovních postupů pro využití moderních technologií a materiálů v oblasti ochrany, konzervace a restaurování movitého kulturního dědictví pro jeho uchování a pro zkvalitnění systému péče o památky a sbírkové soubory, včetně knihovních a archivních fondů,
- b) výzkum a vývoj metodik identifikace, dokumentace, digitalizace a evidence movitého kulturního dědictví s využitím nových technologií, které posílí integraci

ekonomického uplatnění kulturního dědictví ve společnosti a zvýší aktivní podíl na rozvoji národní identity jako součásti evropského kulturního prostředí,

- c) výzkum a tvorba metodik v oblasti ochrany nejohroženějších typologických skupin movitých kulturních památek a ostatních součástí movitého kulturního dědictví s cílem vytvořit podmínky pro jejich systematickou záchranu a využití (typu ucelených sbírkových souborů zámeckých a klášterních fondů, funerálních památek, církevního mobiliáře, archeologických nálezů aj.),
- d) začlenění problematiky movitého kulturního dědictví do vzdělávacích procesů na všech úrovních, tvorba metodik pro výukové programy na datových nosičích a široká prezentace a zpřístupnění hodnot movitého kulturního dědictví, které bylo předmětem aplikovaného výzkumu prostřednictvím výstav a dalších forem prezentace výsledků, specializovaných map a komentovaných klasifikovaných a interpretovaných databází a www portálů s akcentem na jejich využití pro rozvoj regionů a cestovního ruchu,
- e) tvorba metodik a aplikace moderních způsobů ukládání, uchovávání a manipulace s movitým kulturním dědictvím.

Tematická priorita 1.3

Nehmotné kulturní dědictví

Cíl: vytvořit výsledky využitelné pro uchování, ochranu, edukaci a prezentaci jednotlivých druhů nehmotného kulturního dědictví, např. lidové kultury a tradice, jazyka, hudby, divadla, filmu atd., včetně neprofesionálního umění. Důraz je kladen na respektování významu, rozmanitosti a bohatství dochovaného nehmotného kulturního dědictví, na vytváření předpokladů pro doplňování a rozšiřování stávajících fondů a jejich zpřístupňování veřejnosti.

Předpokládané výsledky: zejména N – certifikované metodiky, L – specializované mapy s odborným obsahem, R – software, E – uspořádání výstavy.

Zaměření:

- a) aplikovaný výzkum v oblasti nehmotného kulturního dědictví zejména v oblasti lidové kultury a tradice, jazyka, hudby, divadla, filmu atd., včetně neprofesionálního umění,
- b) vytváření metodik a aplikace moderních technologií ve specifické oblasti uchování, dokumentace, digitalizace a evidence nehmotného kulturního dědictví,
- c) prezentace nehmotného kulturního dědictví prostřednictvím výstav, specializovaných map, včetně komentovaných, klasifikovaných a interpretovaných databází a www portálů, aplikace nejmodernějších poznatků ze sféry záchrany a uchování datových nosičů,
- d) začlenění problematiky nehmotného kulturního dědictví do vzdělávacích procesů, včetně vzdělávání odborných pracovníků a pracovníků státní správy a samosprávy v rámci celoživotního vzdělávání.

Tematická priorita 1.4

Území s kulturně historickými hodnotami

Cíl: vytvořit výsledky využitelné pro ochranu, prezentaci a edukaci v oblasti historických sídel, zahradního umění, krajinářské architektury a kulturní krajiny obecně včetně jejího archeologického potenciálu. Jejich základem bude analýza kompozičních principů v nejvýznamnějších komponovaných krajinách a návrh jejich ochrany regulací využívání území.

Předpokládané výsledky: zejména specifické postupy: N – certifikované metodiky a postupy pro řízení a rozvoj historických sídel, pro aktualizaci náplně a funkcí krajinných celků a

objektů zahradní architektury, pro sběr, archivaci a analýzu dat o udržitelnosti vegetačních prvků jako základních kompozičních prvků krajiny, pro hodnocení krajinného rázu a historicko-archeologické kategorizace krajiny s důrazem na kulturní hodnoty území, dále pak L – specializované mapy s odborným obsahem.

Zaměření:

- a) identifikace potenciálu exploatace kulturní krajiny, včetně jeho interakcí s harmonickým rozvojem sídel a využitím pro cestovní ruch,
- b) vývoj metodik a nástrojů pro optimální využívání kulturní krajiny a pro péči o dlouhodobě udržitelné zachování jejich kulturně historických hodnot,
- c) vývoj metodik a nástrojů pro specifikaci rozvojových strategií a režimu péče o historické zahrady a významné objekty krajinářské architektury s ohledem na ochranné režimy území a regionální specifika
- d) výzkum a vývoj metodik a nástrojů hodnocení a řízení rozvoje historických sídel a dopadů moderní architektury na kvalitu jejich kulturně historických hodnot,
- e) výzkum a vývoj metodik a nástrojů archeologie se zaměřením na proměny a exploataci kulturní krajiny,
- f) výzkum fenomenologických aspektů krajinného uměleckého díla a vytvoření metodik pro zachování odkazu českého zahradního umění a krajinářské architektury v rozvojových strategiích nezastavitelných území,
- g) prezentace hodnot historického urbanismu, kulturní krajiny a drobné krajinné architektury regionálního významu, jejich začlenění do vzdělávacích procesů,
- h) vývoj metodik historicko-archeologické kategorizace území s ohledem na její archeologický potenciál a odpovědné hospodaření archeologickým dědictvím.

Hlavní tematická priorita 2: Historie a multikulturní společnost

Tematická priorita 2.1 Vztah společnosti k historické paměti národa

Cíl: zachování a využití poznatků v oblasti historické a kulturní kontinuity či diskontinuity vývoje historického území českého (československého) státu, prezentace výsledků a jejich zpřístupňování veřejnosti.

Předpokládané výsledky: R – software (vývoj specializovaných databází), L – specializované mapy s odborným obsahem, N – certifikované metodiky edukačních procesů, E – uspořádání výstavy.

Zaměření:

- a) komparativní výzkum historické a sociálně kulturní kontinuity (diskontinuity) a její reflexe na historickém území českého (československého) státu a v širším evropském prostoru,
- b) vytváření metod dokumentace a prezentace paměťové kultury národa,
- c) vytváření nástrojů pro podporu udržování a rozvoje historického a kulturního vědomí národní identity.

Tematická priorita 2.2 Sociálně-kulturní aspekty národní identity

Cíl: zachování a využití poznatků v oblasti současného stavu, vývoje a regionálních specifik národního jazyka, dopadu nových informačních a mediálních technologií na společnost, dále

pak v oblasti demografického vývoje v ČR a jeho sociálních, ekonomických, politických a kulturních důsledků, včetně aspektů souvisejících s procesem evropské integrace a etickými riziky.

Předpokládané výsledky: zejména N – certifikované metodiky zahrnující postupy pro eliminaci rizik ve sledovaných oblastech, R – software (např. vývoj specializovaných databází) a L – specializované mapy s odborným obsahem.

Zaměření:

- a) aplikovaný výzkum českého jazyka,
- b) výzkum demografického vývoje v ČR a jeho sociálních, ekonomických, politických a kulturních důsledků (včetně komparace ve středoevropském prostoru),
- c) výzkum kulturních, ekonomických, sociálních a politických specifík regionů a formování regionálních a lokálních identit,
- d) výzkum sociálních, kulturních a uměleckých aspektů a důsledků vývoje procesu evropské integrace,
- e) výzkum potenciálních „etnických rizik“ současné společnosti.

Tematická priorita 2.3 Kultura a kulturní tradice národností a menšin žijících na našem území

Cíl: zachování a využití poznatků v oblasti historického a současného vývoje a kulturních specifík národností a menšin na historickém území českého (československého) státu. Důraz bude položen na regionální specifika jednotlivých oblastí, zejm. příhraničních.

Předpokládané výsledky: zejména N – certifikované metodiky zahrnující postupy pro eliminaci rizik ve sledovaných oblastech, R – software (např. vývoj specializovaných databází) a L – specializované mapy s odborným obsahem, E – uspořádání výstavy.

Zaměření:

- a) výzkum historického vývoje a kultury menšin na historickém území a za hranicemi českého (československého) státu a jejich souvislostí v evropském kontextu,
- b) vytváření nástrojů pro identifikaci krizových jevů souvisejících se sociálními a kulturními specifiky menšin,
- c) výzkum menšin a jejich vztahu k majoritní společnosti v současnosti,
- d) vytváření nástrojů pro začlenění problematiky národností a menšin do vzdělávacího procesu, včetně vzdělávání pracovníků státní správy a samosprávy v rámci celoživotního vzdělávání.

Tematická priorita 2.4 Vzdělanost a vzdělávání jako součást kulturní identity národa

Cíl: zachování a využití poznatků v oblasti vzdělanosti a vzdělávání jako součásti kulturní identity národa.

Předpokládané výsledky: zejména N – certifikované metodiky.

Zaměření:

- a) výzkum národní identity jako součásti primárního a terciárního vzdělávání s důrazem na moderní vzdělávací formy, propojení počátečního a dalšího vzdělávání s důrazem na multikulturní aspekty,
- b) výzkum národní identity jako součásti celoživotního vzdělávání.

Hlavní tematická priorita 3: Technologie, postupy a materiály

Tematická priorita 3.1 Moderní dokumentační, evidenční a prezentační technologie

Cíl: zejména vývoj a dosažení plné funkčnosti nového počítačově asistovaného systému evidence památek hmotného kulturního dědictví a dokumentů nehmotného kulturního dědictví a jeho ověření naplněním dokumentací všech národních kulturních památek a jednotlivých památek světového kulturního dědictví ČR. Dalším cílem priority pro časový horizont roku 2015 je vytvoření specializovaných map s odborným obsahem, podporovaných komplexními geografickými informačními systémy (GIS), tematicky zaměřených na chráněná území, zejména na všechna území, chráněná jako památky světového kulturního dědictví a na významná území s kulturně historickými hodnotami ohroženými přírodními či průmyslovými a zemědělskými riziky.

Předpokládané výsledky: Z – poloprovoz počítačově asistovaného systému evidence památek hmotného kulturního dědictví a dokumentů nehmotného kulturního dědictví, ověřený např. naplněním dokumentací všech národních kulturních památek a jednotlivých památek světového kulturního dědictví ČR, L – specializované mapy s odborným obsahem, R – software.

Zaměření:

- a) vývoj a aplikace počítačově asistovaných metod dokumentace a evidence památek,
- b) vývoj specializovaných map s obsahem identifikovaným s historickým, kulturním a společenským vývojem historického území českého státu, včetně všech oblastí kulturního dědictví,
- c) vývoj moderních prezentačních technologií.

Tematická priorita 3.2 Technologie a systémy pro zvýšení ochrany hmotného kulturního dědictví

Cíl: dosažení takového zvýšení znalostí přímých závislostí mezi poruchou či poškozením památky a okolními vlivy, které povedou k návrhu úpravy místních podmínek nebo jinému návrhu opatření ke zmírnění negativních důsledků zhoršeného prostředí, např. k úpravě návštěvního provozu, technickému opatření apod. Vývoj nástrojů, vedoucí k prokazatelnému snížení výskytu ztrát a škod na kulturním dědictví, způsobených nepříznivými vlivy prostředí v exteriéru i interiéru památek, vandalismem, krádežemi, nevhodnou manipulací při přesunech, nevhodným návštěvníkým provozem nebo výjimečnými událostmi.

Předpokládané výsledky: P – patent, Z – poloprovoz, ověřená technologie, památkový postup, např. úpravy prostředí – expoziční skříň, alternativní vytápění, zastínění nebo technologie včasné výstrahy atd., integrovaný systém ochrany, systém evidence a řízení

návštěvnického režimu, monitorovací a vyhodnocovací systém apod. G – funkční vzorek, R – software.

Zaměření:

- a) zařízení, přístroje a systémy mapování prostředí a stavu hmotných památek,
- b) zařízení a systémy pro dálkový a jiný nedestruktivní průzkum památek a dohled nad objekty kulturního dědictví,
- c) vývoj a ověření systému zvýšené ochrany sbírek.

Tematická priorita 3.3 Materiály a technologie pro záchranu a zachování kulturního dědictví

Cíl: zvýšení účinnosti, ekonomické výkonnosti, šetrnosti, obnovitelnosti a kvality procesů památkové preventivní, restaurátorské i konzervační činnosti využitím inovací, založených na nových poznatcích o materiálech, na nanotechnologiích a aplikaci inteligentních materiálů, jakož i na znovu-zavádění vědecky ověřených úspěšných historických materiálů a postupů. Vytvoření materiálně technologické základny komplexních památkových postupů pro renesanci vybraných historických řemesel (vč. vědeckých referencí), vhodných pro malé a střední podnikání, zejména při využití regionálních zdrojů surovin a tradic.

Předpokládané výsledky: P – patent, Z – polopřevod, ověřená technologie, památkový postup, G – funkční vzorek, F – výsledky s právní ochranou (užitné vzory), L – specializované mapy s odborným obsahem (např. lokálních ložisek historických surovin pro kompatibilní opravy a restaurování), N – certifikované metodiky pro konsolidaci, restaurování i preventivní památkovou péči, R – software.

Zaměření:

- a) vývoj nových materiálů a technologií pro restaurování, konzervaci a údržbu památek,
- b) zhodnocení tradičních materiálů a technologií pro znovu zavedení do praxe,
- c) optimalizace procesu restaurování, konzervace a oprav hmotného kulturního dědictví,
- d) vývoj a aplikace nových materiálů a technologií pro preventivní památkovou péči,
- e) regionální zdroje historických materiálů.

Tematická priorita 3.4 Diagnostika poškozování a životnost objektů kulturního dědictví

Cíl: vytvoření veřejně přístupné vědecké reference a metodiky zjištění skutečně dosahované životnosti hmotného kulturního dědictví v kontextu historických restaurátorských a konzervačních zásahů a jejich nákladovosti pro plánování optimálních programů intervencí na památkových objektech. Vyvinuté diagnostické nedestruktivní metody a techniky umožní prokazatelné úspory typických nákladů na technické průzkumy zděných a dřevěných konstrukcí v úrovni roku 2015.

Předpokládané výsledky: P – patent, Z – památkový postup, G – funkční vzorek, F – výsledky s právní ochranou (užitné vzory), L – specializované mapy s odborným obsahem (např. poškozování historických materiálů v souvislosti s kvalitou prostředí), N – certifikované metodiky zahrnující postupy, preventivní opatření a následné činnosti na kulturním dědictví v rizikových oblastech, R – software.

Zaměření:

- a) vývoj nových přístrojů a nedestruktivních i šetrných destruktivních metod diagnostiky historických materiálů a objektů a jejich poruch,
- b) vývoj a ověření postupů hodnocení bezpečnosti, trvanlivosti a ekonomických aspektů současných i historických materiálů a technologií pro památkovou péči,
- c) vývoj a ověření nástrojů pro sběr, archivaci, analýzu a prevenci poruch historických materiálů a konstrukcí,
- d) vývoj odborných postupů záchrany kulturního dědictví ohroženého záměrnými či nezáměrnými hrozbami.

Tematická priorita 3.5 Vývoj nových technologií pro inventarizaci, digitalizaci fondů knihoven, archivů a muzeí, tvorbu databází a jejich zpřístupnění

Cíl: Ochránit, zpřístupnit a využít kulturní dědictví v knihovnách, archivech a muzeích.

Předpokládané výsledky: R – software (např. technologie ochrany, zpřístupnění a využití kulturního dědictví v knihovnách, archivech a muzeích), Z – památkový postup (včetně nových metodik a technologií na ochranu, restaurování a konzervaci nosičů digitálních informací, zahrnujících i dokumenty nehmotného kulturního dědictví), N – certifikovaná metodika.

Zaměření:

- a) vývoj nových metodik a technologií pro identifikaci a inventarizaci sbírkových předmětů a dokumentů,
- b) vývoj nových metodik a technologií na ochranu, restaurování a konzervaci nosičů digitálních informací,
- c) výzkum a vývoj nástrojů pro archivaci digitálních dat a zvýšení jejich dostupnosti včetně budování velkokapacitních úložišť dat pro oblast kulturního dědictví,
- d) vývoj a aplikace programů pro propojení informačních sítí mezi institucemi v oblasti kulturního dědictví.

Tematická priorita 3.6 Infrastruktura pro vědeckou a technologickou podporu zachování národní a kulturní identity

Cíl: vyvinout technologie, metodiky a funkční vzorky, směřující k vybudování základů operativní a vysoce kvalitní národní sítě infrastruktury pro vědeckou a technologickou podporu zachování národní identity, schopnou zapojení do mezinárodní spolupráce a tvořící konzultační centra pro rutinní laboratoře a výzkumná pracoviště.

Předpokládané výsledky: Z – poloprovoz, ověřená technologie, památkový postup, G – funkční vzorek, N – certifikované metodiky, obsahující schválené postupy a oborové standardy vyhodnocování a interpretace dat z mapování a speciálních průzkumných metod, včetně standardizace metodiky záchranných aktivit pro zásahy v terénu v případech nouze, kritických situací a nepřemístitelnosti ohroženého kulturního dědictví.

Zaměření:

- a) vývoj a ověření aplikace infrastruktury pro podporu rutinních zařízení pro záchranu a zachování národní a kulturní identity,

- b) výzkum a vývoj oborových standardů vyhodnocování a interpretace dat z mapování a speciálních průzkumných metod.

Hlavní tematická priorita 4: Prostředí pro rozvoj umění a uchování kulturního dědictví

Tematická priorita 4.1 Prostředí pro rozvoj umění a uchování kulturního dědictví

Cíl: vytvořit výsledky využitelné k efektivnější organizaci a financování kultury a umění s důrazem na regionální kulturní aktivity, vytvořit metodiky relevantní pro činnost orgánů veřejné správy a kulturních institucí v této oblasti, výzkum vlivu globálního prostředí na rozvoj národní kultury a výzkum multiplikačních efektů kulturní a umělecké činnosti.

Předpokládané výsledky: N – certifikované metodiky.

Zaměření:

- a) výzkum specifických znaků regionálních a lokálních kulturních aktivit, charakteristika vývojových trendů a odhalení rizik dalšího vývoje, včetně výzkumu důsledků postupu orgánů veřejné správy zaměřených na podporu kulturních aktivit a péči o kulturní dědictví,
- b) výzkum a vývoj metodik zmírňování vlivu globálního prostředí na způsob života a stav kultury, zájmové činnosti a neprofesionální umělecké tvorby v regionech s dosud živou kulturní tradicí,
- c) výzkum a vývoj metodik hodnocení společensko-kulturních dopadů současné živé kultury a umění na rozvoj demokratické společnosti a zlepšování přístupu ke kulturním statkům,
- d) výzkum a vývoj nástrojů pro sledování a hodnocení multiplikačních ekonomických efektů kulturní a umělecké činnosti a využívání kulturního dědictví, včetně výzkumu důsledků změn majetkové struktury, právního postavení a typu subjektů působících v oblasti kultury.

4 Kritéria splnění cílů Programu

Dosažení hlavního i dílčích cílů Programu je vyhodnocováno v souladu s aktuální Metodikou hodnocení výsledků výzkumu a vývoje a s přihlédnutím k specifickému výsledku Programu uvedenému dále v této části 4. Pro podporu hodnocení obsahuje Program sestavu zpracovaných indikátorů.

Indikátory plnění cílů Programu jsou nastaveny tak, aby umožnily zhodnocení poslání a cílů Programu, zejména motivaci resortních i mimoresortních výzkumných organizací k řešení projektů aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity. Nastavení indikátorů respektuje požadavek zajištění a sledování motivačního účinku podpory dle ustanovení čl. 1.3.4 a čl. 6 Rámce Společenství. Program předpokládá přijetí minimálně 85 projektů předložených výzkumnými organizacemi, což představuje cca 33% z minimálně 255 přihlášených projektů.

U každého projektu bude požadována definice cíle nebo cílů projektu v souladu s cíli Programu a způsob jejich naplnění. K naplnění každého z cílů bude stanoven závazný požadavek minimálně jednoho konkrétního výsledku (kritéria projektu), kterého má být dosaženo a který bude směřovat ke splnění některého z dílčích cílů Programu. Úspěšnost projektu bude hodnocena na základě splnění plánovaných výsledků. U Programu se předpokládá, že bude úspěšně dokončeno minimálně 75 % projektů z celkového počtu vybraných projektů.

Indikátory jsou řazeny do tří kategorií dle své povahy, a to **indikátory realizace Programu**, **indikátory výsledků** a **finanční indikátory**.

Tabulka č. 1: Přehled indikátorů Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity 2011-2015

Číslo	Indikátor	Počet
Indikátory realizace Programu		
1.	Minimální počet celkem přihlášených projektů	255
2.	Minimální počet celkem vybraných projektů	85
3.	Minimální počet úspěšně ukončených projektů celkem	64
Úspěšně bude dokončeno minimálně 75% projektů		
4.	Maximální počet přihlášených projektů od jednoho potenciálního příjemce	50
5.	Maximální počet vybraných projektů od jednoho příjemce	16
6.	Minimální počet úspěšně dokončených projektů od jednoho příjemce	12
Úspěšně bude dokončeno minimálně 75% projektů od jednoho příjemce		
7.	Maximální počet resortních výzkumných organizací ⁴ přihlášených do veřejné soutěže	15
8.	Maximální počet resortních výzkumných organizací úspěšných ve veřejné soutěži	10
9.	Minimální počet resortních výzkumných organizací s úspěšně dokončeným projektem	8
Úspěšně bude řešeno minimálně 75% projektů řešených resortní výzkumnou organizací		
10.	Minimální počet mimoresortních uchazečů / výzkumných organizací přihlášených do veřejné soutěže	50
11.	Minimální počet mimoresortních uchazečů / výzkumných organizací úspěšných ve veřejné soutěži	35
12.	Minimální počet mimoresortních příjemců / výzkumných organizací s úspěšně dokončeným projektem	27
Úspěšně bude řešeno minimálně 75% projektů řešených mimoresortními příjemci/ výzkumnou organizací		
Hlavní indikátory výsledků Programu⁵		
13.	Minimální počet certifikovaných metodik	15
14.	Minimální počet software	5
15.	Minimální počet výsledků s právní ochranou - užitných vzorů, průmyslových vzorů	5
16.	Minimální počet patentů	5
17.	Minimální počet poloprovozů, ověřených technologií	15
18.	Minimální počet památkových postupů	12
19.	Minimální počet specializovaných map s odborným obsahem	10
20.	Minimální počet technicky realizovaných výsledků - prototypů, funkčních vzorků	3
21.	Minimální počet uspořádaných výstav	10
Minimální počet aplikovaných výsledků Programu		80
Vedlejší indikátory výsledků Programu		
22.	Minimální počet odborných knih	10
23.	Minimální počet článků ve sborníku	5
24.	Minimální počet článků v odborném periodiku	40
Finanční indikátory Programu		mil.Kč
25.	Náklady na Program celkem	2 125
26.	Účelové prostředky z rozpočtu MK – poskytovatele	2 125
27.	Ostatní veřejné zdroje	0

⁴ T.j. výzkumných organizací institucionálně podporovaných Ministerstvem kultury.

⁵ Vztahují se k úspěšně ukončeným projektům v souladu s Indikátory realizace programu.

Do **indikátorů** pro sledování **realizace** Programu jsou začleněny indikátory realizace a výsledků programů spolufinancovaných ze zdrojů strukturálních fondů EU a z národních veřejných zdrojů dle Národního číselníku indikátorů pro programové období 2007 - 2013⁶. Aplikace indikátorů používaných v programech Společenství pro podporu výzkumu umožní zajistit určitou míru konzistence při sledování výsledků programů podpory vědy a výzkumu z veřejných zdrojů.

Pro oblast výzkumu a znalostní ekonomiky jsou ve výše uvedených materiálech stanoveny tři hlavní („core“) indikátory, které obligatorně vyjadřují priority Společenství a jsou příslušné pro daný programový dokument, z nichž jeden je využit pro hodnocení Programu. Je to:

- Počet projektů výzkumu a vývoje (RTD Project);

V rámci Programu je obdobně využit jeden indikátor odpovídající hlavním indikátorům dle Národního číselníku, a to:

- Počet úspěšně dokončených projektů (indikátor č. 3 v tabulce č. 1);

Indikátory výsledků Programu vyjadřují předpokládané výsledky aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity dosažené v rámci Programu podle Metodiky hodnocení výsledků výzkumu a vývoje schvalované podle zákona č.130/2002 Sb., ve znění pozdějších předpisů, vládou ČR.

Indikátory výsledků jsou rozděleny na **hlavní** a **vedlejší**, u každého projektu bude požadováno uvedení minimálně jednoho hlavního indikátoru výsledků, který bude v souladu s hlavním cílem projektu. Projekt bude hodnocen na základě splnění hlavního a dosažení plánovaného výsledku nebo výsledků. Poskytovatel bude sledovat a dokumentovat uplatnění všech výsledků úspěšně dokončených projektů. Program bude hodnocen jako úspěšný, pokud každý úspěšně realizovaný projekt bude mít alespoň jeden prokazatelně uplatněný výsledek v souladu s Plánem uplatnění výsledků projektu (smlouvy o využití výsledků).

Kromě tzv. standardních výsledků definovaných v „Metodice hodnocení výsledků výzkumu a vývoje“ bude jako **specifický výsledek** Programu podle hlavních indikátorů uznán též následující výsledek, který zohledňuje specifika aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity:

E - uspořádání výstavy⁷

Jedná se o nejméně dva měsíce trvající veřejnou prezentaci kulturních či kulturně historických hodnot s minimální návštěvností 1000 návštěvníků za dobu trvání výstavy, která je výlučně výsledkem výzkumných projektů v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI), a její součástí je katalog s řádně přiděleným ISBN, jehož obsah prošel recenzním řízením. O případné výnosy ze vstupného musí být poníženy způsobilé náklady projektu.

Další **indikátory**, které jsou aplikovány, jsou **finanční** povahy, a sledují předpokládanou výši a strukturu výdajů Programu. Úspěšnost Programu bude hodnocena v souladu s Lisabonskou

⁶ Národní číselník indikátorů pro Programové období 2007 – 2013. Ministerstvo pro místní rozvoj, Praha 2006.

⁷ Pro účely hodnocení projektů a návazně Programu budou hodnoceny pouze ty výsledky druhu E, které vyhovují uvedené definici a které poskytovatel uzná a předloží Radě pro výzkum a vývoj do informačního systému RIV s vazbou na Program NAKI.

strategií a Rámcem. Cílem je procentové zvýšení finančních zdrojů na výzkum a vývoj z hrubého domácího produktu.

Výsledky Programu je nutné hodnotit i z kvalitativního pohledu, a to zejména s orientací na výsledky a dopady realizace Programu na řešenou problematiku. **Kvalitativní hodnocení** bude prováděno na základě průběžného každoročního hodnocení plnění cílů Programu na základě zpráv o průběhu řešení projektů Programu včetně průběžně dosahovaných výsledků a jejich vyhodnocení poskytovatelem. Průběžné hodnocení plnění Programu bude posouzeno minimálně jednou za dobu trvání Programu nezávislým externím hodnotitelem.

5 Principy hodnocení projektů

Návrhy projektů jsou komplexně hodnoceny v souladu s platnými právními předpisy, odborným poradním orgánem pro hodnocení návrhů projektů jmenovaným poskytovatelem, s využitím nejméně dvou posudků nezávislých oponentů podle míry souladu s těmito kritérii, která budou uplatněna při hodnocení návrhů projektů a podle míry naplnění vyhlášených priorit pro podporu projektů výzkumu a vývoje:

- a) splnění podmínek veřejné soutěže,
- b) potřebnost projektu,
- c) očekávaný přínos a kvalita výsledku projektu,
- d) proveditelnost projektu,
- e) způsob realizace projektu.

Podrobnější informace o podmínkách pro předložení projektů, způsobu a kritériích jejich hodnocení budou součástí výzvy veřejné soutěže Programu a prováděcích metodik (zadávací dokumentace). Projekty budou hodnoceny průběžně, u každého projektu bude stanoven minimálně jeden závazný výsledek, který bude navazovat na plnění cílů Programu.

6 Financování Programu

6.1 Míra podpory

Míra podpory a její stanovení respektují stanoviska a metodiky Rady pro výzkum a vývoj, mj. Doporučení Rady pro výzkum a vývoj pro aplikaci Rámce podpory Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací ze dne 30. prosince 2006. Výše podpory je 100% způsobilých nákladů projektu předloženého výzkumnou organizací, který uspěl ve veřejné soutěži ve výzkumu a vývoji. Konkrétní podmínky účelové podpory budou uvedeny v zadávací dokumentaci při vyhlášení soutěže a metodikách.

Míra veřejné podpory jednotlivých projektů aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity realizovaných v rámci Programu je stanovena s ohledem zejména na následující právní úpravy:

- Rámec Společenství (2006/C 323/01),
- Zákon č. 130/2002 Sb. o podpoře výzkumu a vývoje, ve znění pozdějších předpisů,
- Usnesení vlády č. 1260/2005 ze dne 29. září 2005 k návrhu na sjednocení administrativy výzkumu a vývoje.

Ministerstvo kultury v návaznosti na provedené plošné šetření kapacit dostupných pro realizaci cílů navrhovaného Programu navrhuje, aby Program byl určen pouze pro příjemce – výzkumné organizace. Zdůvodnění: Ministerstvo kultury vychází z platného Rámce společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací a ze skutečnosti, že obdobný princip byl přijat u operačního programu OP VaVpI a některých Rámcových programů EU a dále i u jiných národních programů výzkumu a vývoje.

6.2 Výdaje z veřejných prostředků

Předpokládané výdaje ze státního rozpočtu – kapitoly Ministerstva kultury a celkové výdaje Programu na realizaci projektů vybraných v rámci veřejné soutěže jsou stanoveny celkem částkou 2 125 mil. Kč. Průměrná výše prostředků ze státního rozpočtu v jednotlivých letech se předpokládá ve výši 100% způsobilých nákladů projektu. Skutečná výše státní podpory je vždy stanovena v souladu s Rámcem Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací ze dne 30. prosince 2006.

Tabulka č. 2: Předpokládané souhrnné finanční ukazatele Programu (předpoklad v tis. Kč)

V roce	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	Celkem
Výše veřejné podpory dle let celkem	347 335	327 505	425 000	425 000	425 000	77 665	97 495	2 125 000
Výše neveřejných zdrojů dle let celkem	0	0	0	0	0	0	0	0
Program celkem	347 335	327 505	425 000	425 000	425 000	77 665	97 495	2 125 000

Tabulka obsahuje předpokládané celkové rozpočtované výdaje poskytovatele na realizaci Programu v položce „Výše veřejné podpory dle let celkem“, neveřejné zdroje financování Programu jsou v nulové výši s ohledem na skutečnost, že se předpokládá 100% míra podpory projektů předkládaných příjemci – výzkumnými organizacemi. Tabulka č. 2 dále obsahuje předpokládané celkové výdaje na Program. Na Program se nevztahují ustanovení § 12 a 13 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), viz ustanovení § 5 odst. 6 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu a vývoje ve znění pozdějších předpisů.

VLÁDA ČESKÉ REPUBLIKY



USNESENÍ

VLÁDY ČESKÉ REPUBLIKY
ze dne 13. července 2009 č. 880

k návrhu Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity

Vláda

I. **schvaluje** Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity, uvedený v části III materiálu č.j. 938/09 (dále jen „Program NAKI“);

II. **ukládá**

1. ministru kultury

a) předložit Program NAKI ve spolupráci s Úřadem pro ochranu hospodářské soutěže k notifikaci Evropské komisi,

b) připravit podmínky pro realizaci Programu NAKI a pro plnění úkolů poskytovatele státní podpory na výzkum a vývoj v oblasti aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity po ukončení notifikačního procesu,

2. předsedovi vlády a předsedovi Rady pro výzkum a vývoj zohlednit Program NAKI v návrhu výdajů státního rozpočtu na výzkum, vývoj a inovace na příslušná období.

Provedou:

předseda vlády a
předseda Rady pro výzkum a vývoj,
ministr kultury

Předseda vlády
Ing. Jan Fischer, CSc., v. r.

