

Programové tipy minifestivalu *Padesát na pátou*:

Praha skrze objektivy

(pondělí 5. listopadu, 18:00 – 22:00, Malá vila Památníku národního písemnictví)

Pondělní program festivalu začne debatou s režisérem Peterem Scheinerem, který ze Švýcarska, kam v roce 1968 emigroval, přiveze své záběry natočené v srpnu 1968. Diskuzi doplní představení mezinárodního projektu COURAGE a výstava *Praha objektivem tajné policie* z produkce Ústavu pro studium totalitních režimů.

1968: Populární kultura mýtus a kritika

(úterý 6. listopadu, 18:00 – 22:00, Malá vila Památníku národního písemnictví)

Centrum pro studium populární kultury organizuje úterní panelovou diskuzi se zaměřením na vztah roku 1968 ke kultuře a ideologii. Politolog Pavel Barša, sociolog a historik Stanislav Holubec a historici Jakub Machek a Zdeněk Nebřenský budou debatovat nad otázkami, jaký obraz Pražského jara vytvářely normalizační filmy, jak se vyvíjela jeho historická paměť po roce 1990 a co znamená rok 1968 dnes? **Po debatě bude promítнут film Karla Steklého *Za volantem nepřítele* (1974) zapůjčený z Národního filmového archivu.**

Muzea & ideologie

(středa 7. listopadu, 18:00 – 22:00, Malá vila Památníku národního písemnictví)

Středeční program festivalu *Padesát na pátou* bude věnován dosud opomíjenému tématu československých stranickým muzeím, formování a podobám muzejnictví a výstavnictví po roce 1948. Diskutovat budou historik Ondřej Táborský, historik a muzeolog Pavel Douša, historička Jolana Tothová a historik a lektor Čeněk Pýcha. Debatu doplní výstava materiálů z podnikového archivu, které Památník národního písemnictví vystaví pro veřejnost vůbec poprvé.

"Krumpáč nám přeci nevezmou"

(čtvrtek 8. listopadu, 18:00 – 22:00, Malá vila Památníku národního písemnictví)

O bytových revoltách budou mluvit disidentky Silvestra Chnápková, Jarmila Johnová a Kamila Bendová. Debatu doplní výstava portrétních plakátů doprovázejících knihu *Bytová revolta* a promítání dokumentu *paní Zdena* o Zdeně Ertelové Philipsové.

Minifestival bude zakončen v pátek 9. listopadu koncertem a veřejnou debatou. *Padesát na pátou* pořádá Památník národního písemnictví ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů, projektem COURAGE, Centrem pro studium populární kultury, Národním filmovým archivem a projektem *Ženy v disentu*.

Padesát na pátou: minifestival věnovaný 50. výročí Pražského jara a událostem roku 1968

5. listopadu – 9. listopadu 2018

Malá vila Památníku národního písemnictví

Pelléova 20/70, Praha 6 - Bubeneč

Začátky debat od 18.00 hodin.

Začátky filmových promítání od 20.30 hodin.

Vstupné na všechny akce je zdarma.

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz