

DEKLARACE O VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCI NA MEZINÁRODNÍM PROJEKTU
1918 | THE BIRTH OF MODERN CENTRAL EUROPEAN CITIZEN | 2018

A

PŘI PŘÍPRAVĚ VÝSTAVY A PUBLIKACE
ROZLOMENÁ DOBA. MEZI ÚZKOSTÍ A SLASTÍ 1908–1928

Muzeum umění Olomouc, Międzynarodowe Centrum Kultury Kraków, Galéria mesta Bratislavy, Janus Pannonius Múzeum Pécs a nakladatelství Arbor vitae se dohodly na odborné přípravě a realizaci výstavy *Rozlomená doba. Mezi úzkostí a slastí 1908–1928*, která bude mít premiéru 20. září 2018 v Olomouci a v návaznosti na to proběhnou v letech 2019–2020 její reprízy v Krakově, Bratislavě a Pécsi.

Tento výstavní projekt, který bude součástí širšího projektu *1918 | Zrod moderního Středoevropana | 2018* v rámci aktivit Evropského roku kulturního dědictví 2018, chce připomenout významný historický předěl a zároveň stoleté výročí nového politického a kulturního uspořádání středoevropského prostoru po zániku Rakouska-Uherska. Výstavou bude vědecky zhodnocen a vůbec poprvé synteticky představen vývoj moderního umění ve střední Evropě v letech 1908–1928.

Umělecká díla budou shromážděna ze sbírek v České republice, Polsku, Slovensku, Maďarsku, Německu, Rakousku a případně ze sbírek dalších evropských zemí. K výstavě bude vydána doprovodná publikace ve spolupráci s nakladatelstvím Arbor vitae v české, polské, maďarské a anglické jazykové verzi. Hlavním autorem koncepce výstavy a editorem publikace je český historik umění Karel Šrp, který bude spolupracovat s dalšími historiky umění z jednotlivých států.

Úspěch výstavy *Rozlomená doba. Mezi úzkostí a slastí 1908–1928* je nesporně závislý nejen na vzájemné spolupráci pořadajících institucí, ale také na získání zásadních exponátů z jednotlivých zemí. Muzeum umění Olomouc, Międzynarodowe Centrum Kultury Kraków, Galéria mesta Bratislavy a Janus Pannonius Múzeum Pécs budou proto společně usilovat o získání takovýchto exponátů pro všechna místa konání výstavy.

Konkrétní podmínky pro realizaci jednotlivých výstav a doprovodné publikace včetně jejich financování budou předmětem samostatných smluv mezi pořadajícími institucemi.

Toto prohlášení je sepsáno v jazyce anglickém*. Každý ze signatářů obdrží po jednom stejnopise.

* tento výtisk je překlad pro novináře

V Olomouci dne 24. dubna 2017

Michal Soukup
ředitel, Muzeum umění Olomouc

.....

Jacek Purchla
ředitel, Międzynarodowe Centrum Kultury Kraków

.....

Ivan Jančár
ředitel, Galéria mesta Bratislavy

.....

Csornay Boldizsár
ředitel, Janus Pannonius Múzeum Pécs

.....

Martin Souček
ředitel, Nakladatelství Arbor vitae

.....

Michaela Šojdrová
poslankyně Evropského parlamentu

.....