

SAZEBNÍK AUTORSKÝCH ODMĚN- ROZMNOŽOVÁNÍ A ROZŠÍŘOVÁNÍ NOSIČŮ

2025

1) HUDEBNÍ A FILMOVÉ NOSIČE (Rozmnožování a rozšiřování hudebních děl na zvukových a zvukově obrazových nosičích záznamů)

- OSA umožňuje získání licence pro rozmnožování a rozšiřování nosičů (dle § 13 a 14 AZ) na základě jednorázové či dlouhodobé smlouvy. Jednorázová smlouva je vhodná zejména pro subjekty, jež vydávají v průběhu roku malé množství titulů (v řádu jednotek). Dlouhodobou smlouvu může uzavřít každý subjekt, jenž uhradí OSA autorskou odměnu ročně ve výši alespoň 15 000,- Kč bez DPH v případě hudebních nosičů (odst. 1.1 tohoto sazebníku), 9 000,- Kč bez DPH v případě filmových nosičů (odst. 1.2 tohoto sazebníku).
- Pakliže odměny hrazené nabyvatelem na základě dlouhodobé smlouvy za kalendářní rok nedosáhnou částky uvedené v odst. 1.1.6 a 1.2.2, je nabyvatel povinen doplatit rozdíl.
- Autorská odměna je vždy počítána jako určité procento z **PPD (Published Price to Dealer)** - označuje účetní hodnotu, za kterou nabyvatel poskytne nosič třetí osobě. PPD se rovná ceně bez DPH za nosič, vedené v účetnictví nabyvatele, za kterou nabyvatel poskytne tento nosič třetí osobě (tzv. „vyskladnění ze skladu“), zejména distributorovi atp. a bude vykazována pro každou cenovou kategorii, za níž je nosič prodáván, zvlášť.
- První uvedení na trh označuje první vydání nosiče jeho vyskladněním ze skladu nabyvatele pod unikátním katalogovým číslem.
- V případě, že celková vyúčtovaná autorská odměna bude v některém ze způsobů distribuce (Reedice Budget, Reedice Mid-price atd.) nižší než 178,07 Kč bez DPH, bude ze strany OSA vystavena faktura ve výši 178,07 Kč bez DPH za každý takový způsob distribuce (Reedice Budget, Reedice Mid-price atd.).

1.1 Hudební nosiče (zvukové a zvukově obrazové)

- 1.1.1 Za hudební zvukové nosiče se považují nosiče, které obsahují hudební díla bez obrazové složky. Za hudební zvukově obrazové nosiče se považují nosiče s audiovizuálním záznamem koncertu, hudebního festivalu, videoklipu apod. (dále jen hudební AV nosiče).
- 1.1.2 Autorská odměna u hudebních zvukových nosičů je rovna **8,712 % z PPD**, u hudebních AV nosičů **6,5 % z PPD**, viz tabulka č. 1.
- 1.1.3 Podíl autorské odměny OSA odpovídá délce trvání skladeb z repertoáru OSA v poměru k celkové délce nosiče (princip pro rata temporis). Autorská odměna se snižuje v závislosti na podílu repertoáru OSA na každém nosiči.
- 1.1.4 Minimální odměna je stanovena za každý typ nosiče zvlášť dle tabulky č. 1, přičemž může být dále ponížena při šíření nosičů v rámci jednoho z následujících způsobů distribuce:
 - „Reedice Mid-price“ - rozšiřování nosiče za úplatu, pakliže je PPD nejméně o 30 % nižší, než byla v okamžiku prvního uvedení na trh, a současně od data prvního uvedení na trh uplynulo nejméně 6 kalendářních měsíců.
 - „Reedice Budget“ - rozšiřování nosiče za úplatu, pakliže je PPD nejméně o 50 % nižší, než byla v okamžiku prvního uvedení na trh, a současně od data prvního uvedení na trh uplynulo nejméně 12 kalendářních měsíců.
 - „Výprodej“ - rozšiřování nosiče za úplatu, pakliže výroba (rozmnožování) tohoto nosiče již byla ukončena a nosič je viditelně označen jako „VÝPRODEJ“.
 - „Rozšiřování více nosičů“ - rozšiřování dvou a více různých nosičů za úplatu v rámci jednoho neoddělitelného celku (balení).
 - „Prémiové nosiče“ - nosiče šířené z důvodu propagace jiného produktu, služby nebo osoby jako speciální marketingové produkty, bez práva samostatného prodeje konečnému spotřebiteli (např. příbal u pracího prášku, v cereáliích apod.). Výše odměn při šíření v tomto způsobu distribuce je uvedena v tabulce č. 2. Takový nosič musí být neodstranitelně označen jako samostatně neprodejný.
- Jednotlivá snížení odměny v různých způsobech distribuce není možné vzájemně kombinovat.

1.1.5 Jednorázová licenční smlouva

- I. Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření nosičů pro celý vyrobený náklad sjednaný ve smlouvě. Autorská odměna za udělení licence se hradí za celý vyrobený náklad jednorázově po uzavření licenční smlouvy.

1.1.6 Dlouhodobá licenční smlouva

- I. Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření nosičů, autorská odměna se hradí za náklad vyskládněný ze skladů vydavatele za období sjednané ve smlouvě, zpravidla za jedno kalendářní čtvrtletí.
- II. Pokud se nabyvatel rozhodne ukončit či neobnovit dlouhodobou smlouvu, a zároveň se v jeho skladech budou nacházet zbylé nosiče, je povinen jejich výrobu hromadně vypořádat jednorázovou licenční smlouvou.
- III. Dlouhodobou smlouvu může uzavřít každý subjekt, jenž uhradí OSA autorskou odměnu ročně ve výši alespoň 15 000,- Kč bez DPH.

Tabulka č. 1: Přehled autorské odměny a minimálních odměn hudebních zvukových nosičů a hudebních AV nosičů

Typ nosiče	Kód nosiče	Definice typu nosiče		Autorská odměna		Způsob distribuce								
		max. délka	max. počet děl	Autorská odměna z PPD	Minimální odměna	Reedice Mid-Price		Reedice Budget		Výprodej			Tzv. více-nosiče	
						Sleva na minimální odměnu	Minimální odměna	Sleva na minimální odměnu	Minimální odměna	Autorská odměna z PPD	Sleva na minimální odměnu	Minimální odměna	Sleva na minimální odměnu	Minimální odměna
SP (45 ot., 17 cm)	S	8 min.	2	8,712 %	4,05 Kč	19 %	3,28 Kč	45 %	2,22 Kč	10 %	85 %	0,59 Kč	49 %	2,06 Kč
EP (45 ot., 17 cm)	EP	16 min.	4	8,712 %	4,30 Kč	19 %	3,46 Kč	45 %	2,36 Kč	10 %	85 %	0,63 Kč	49 %	2,19 Kč
Maxisingl (45 ot.)	DS	16 min.	4	8,712 %	6,04 Kč	19 %	4,89 Kč	45 %	3,32 Kč	10 %	85 %	0,90 Kč	49 %	3,07 Kč
EP (33 ot., 17 cm)	EPM	20 min.	6	8,712 %	5,10 Kč	19 %	4,12 Kč	45 %	2,81 Kč	10 %	85 %	0,75 Kč	49 %	2,59 Kč
mini LP (33 ot., 25	MLP	30 min.	10	8,712 %	6,38 Kč	19 %	5,17 Kč	45 %	3,51 Kč	10 %	85 %	0,96 Kč	49 %	3,25 Kč
LP (33 ot., 30 cm)	LP	60 min.	16	8,712 %	8,47 Kč	19 %	6,85 Kč	45 %	4,66 Kč	10 %	85 %	1,26 Kč	49 %	4,32 Kč
MC	MC	60 min.	16	8,712 %	7,31 Kč	19 %	5,92 Kč	45 %	4,02 Kč	10 %	85 %	1,08 Kč	49 %	3,72 Kč
MC singl	SMC	8 min.	2	8,712 %	4,05 Kč	19 %	3,28 Kč	45 %	2,22 Kč	10 %	85 %	0,59 Kč	49 %	2,06 Kč
MC maxisingl	MMC	16 min.	4	8,712 %	6,04 Kč	19 %	4,89 Kč	45 %	3,32 Kč	10 %	85 %	0,90 Kč	49 %	3,07 Kč
mini MC	MCP	30 min.	10	8,712 %	7,20 Kč	19 %	5,84 Kč	45 %	3,96 Kč	10 %	85 %	1,07 Kč	49 %	3,68 Kč
MC double	DMC	120 min.	32	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
CD	CD	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
CD singl	SCD	12 min.	2	8,712 %	5,58 Kč	19 %	4,52 Kč	45 %	3,06 Kč	10 %	85 %	0,83 Kč	49 %	2,84 Kč
CD maxisingl	CDM	23 min.	5	8,712 %	6,04 Kč	19 %	4,89 Kč	45 %	3,32 Kč	10 %	85 %	0,90 Kč	49 %	3,07 Kč
MD, DCC	MD, DCC	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
DVD audio	DAA	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
SuperAudio CD	SACD	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
hudební AV nosič	DVDa	30 min.	neom.	6,500 %	3,55 Kč	19 %	2,88 Kč	45 %	1,95 Kč	10 %	85 %	0,53 Kč	49 %	1,80 Kč
hudební AV nosič	DVDb	50 min.	neom.	6,500 %	4,74 Kč	19 %	3,84 Kč	45 %	2,61 Kč	10 %	85 %	0,70 Kč	49 %	2,41 Kč
hudební AV nosič	DVDc	70 min.	neom.	6,500 %	5,94 Kč	19 %	4,81 Kč	45 %	3,26 Kč	10 %	85 %	0,89 Kč	49 %	3,01 Kč
hudební AV nosič	DVDd	neom.	neom.	6,500 %	7,13 Kč	19 %	5,76 Kč	45 %	3,92 Kč	10 %	85 %	1,06 Kč	49 %	3,62 Kč

Tabulka č. 2: Přehled autorské odměny a minimálních odměn u tzv. prémiových hudebních zvukových a hudebních AV nosičů

Typ nosiče	Kód nosiče	max. délka	max. počet děl	Autorská odměna z PPD	Způsob distribuce / Prémiové nosiče							
					počet ks / sleva na minimální odměnu (%) / minimální odměna za 1 nosič (Kč)							
					do 499 ks	500 - 999 ks	1.000 - 1.999 ks	2.000 - 4.999 ks	5.000 - 9.999 ks	10.000 - 19.999 ks	20.000 - 49.999 ks	50.000 a více ks
					0 %	- 10 %	- 20 %	- 30 %	- 40 %	- 50 %	- 60 %	- 70 %
SP (45 ot., 17 cm)	S	8 min.	2	8,712 %	4,05 Kč	3,64 Kč	3,25 Kč	2,83 Kč	2,42 Kč	2,03 Kč	1,62 Kč	1,22 Kč
EP (45 ot., 17 cm)	EP	16 min.	4	8,712 %	4,30 Kč	3,86 Kč	3,43 Kč	2,99 Kč	2,57 Kč	2,14 Kč	1,71 Kč	1,28 Kč
Maxisingl (45 ot.)	DS	16 min.	4	8,712 %	6,04 Kč	5,44 Kč	4,83 Kč	4,21 Kč	3,61 Kč	3,01 Kč	2,41 Kč	1,80 Kč
EP (33 ot., 17 cm)	EPM	20 min.	6	8,712 %	5,10 Kč	4,58 Kč	4,07 Kč	3,57 Kč	3,05 Kč	2,55 Kč	2,04 Kč	1,52 Kč
mini LP (33 ot., 25	MLP	30 min.	10	8,712 %	6,38 Kč	5,74 Kč	5,10 Kč	4,47 Kč	3,83 Kč	3,19 Kč	2,55 Kč	1,89 Kč
LP (33 ot., 30 cm)	LP	60 min.	16	8,712 %	8,47 Kč	7,63 Kč	6,78 Kč	5,94 Kč	5,08 Kč	4,22 Kč	3,39 Kč	2,53 Kč
MC	MC	60 min.	16	8,712 %	7,31 Kč	6,57 Kč	5,85 Kč	5,11 Kč	4,39 Kč	3,64 Kč	2,91 Kč	2,19 Kč
MC singl	SMC	8 min.	2	8,712 %	4,05 Kč	3,64 Kč	3,25 Kč	2,83 Kč	2,42 Kč	2,03 Kč	1,62 Kč	1,22 Kč
MC maxisingl	MMC	16 min.	4	8,712 %	6,04 Kč	5,44 Kč	4,83 Kč	4,21 Kč	3,61 Kč	3,01 Kč	2,41 Kč	1,80 Kč
mini MC	MCP	30 min.	10	8,712 %	7,20 Kč	6,47 Kč	5,76 Kč	5,05 Kč	4,32 Kč	3,60 Kč	2,88 Kč	2,15 Kč
MC double	DMC	120 min.	32	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
CD	CD	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
CD singl	SCD	12 min.	2	8,712 %	5,58 Kč	5,01 Kč	4,46 Kč	3,90 Kč	3,34 Kč	2,79 Kč	2,22 Kč	1,67 Kč
CD maxisingl	CDM	23 min.	5	8,712 %	6,04 Kč	5,44 Kč	4,83 Kč	4,21 Kč	3,61 Kč	3,01 Kč	2,41 Kč	1,80 Kč
MD, DCC	MD, DCC	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
DVD audio	DAA	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
SuperAudio CD	SACD	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
hudební AV nosič	DVDa	30 min.	neom.	6,500 %	3,55 Kč	3,20 Kč	2,84 Kč	2,48 Kč	2,13 Kč	1,77 Kč	1,42 Kč	1,06 Kč
hudební AV nosič	DVDb	50 min.	neom.	6,500 %	4,74 Kč	4,28 Kč	3,79 Kč	3,32 Kč	2,84 Kč	2,37 Kč	1,88 Kč	1,42 Kč
hudební AV nosič	DVDc	70 min.	neom.	6,500 %	5,94 Kč	5,33 Kč	4,74 Kč	4,14 Kč	3,55 Kč	2,96 Kč	2,37 Kč	1,77 Kč
hudební AV nosič	DVDd	neom.	neom.	6,500 %	7,13 Kč	6,41 Kč	5,70 Kč	4,99 Kč	4,28 Kč	3,55 Kč	2,84 Kč	2,14 Kč

1.2 Filmový zvukově obrazový záznam (Filmové video)

- I. Za filmové zvukově obrazové nosiče se považují nosiče se záznamem jakéhokoliv audiovizuálního díla, pokud nejde o hudební zvukově obrazové (AV) nosiče dle odst. 1.1 tohoto sazebníku anebo o tzv. multimédia dle odst. 1.3 tohoto sazebníku.

1.2.1 Jednorázová licenční smlouva

- I. Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření filmových zvukově obrazových nosičů pro celý vyrobený náklad sjednaný ve smlouvě. Autorská odměna za udělení licence se hradí za celý vyrobený náklad jednorázově po uzavření licenční smlouvy.
- II. Podíl autorské odměny OSA odpovídá délce trvání skladeb z repertoáru OSA v poměru k celkové délce nosiče (princip pro rata temporis).
- III. Autorská odměna je stanovena ve výši **5 % z PPD**.
- IV. Minimální odměna je stanovena v závislosti na celkové délce nosiče dle následujícího mechanismu:

Celková délka nosiče	Minimální odměna za 1 nosič
0 – 29 minut	2,37 Kč
30 – 59 minut	3,55 Kč
60 minut a více	4,74 Kč

- V. Dochází-li k šíření nosiče z důvodu propagace jiného produktu, služby nebo osoby, jako speciálního marketingového produktu bez práva samostatného prodeje konečnému spotřebiteli (např. příbal u pracího prášku, v cereáliích apod.), je na minimální odměnu možné aplikovat sazby dle následující tabulky č. 3. Takový nosič musí být neodstranitelně označen jako samostatně neprodejný.

Tabulka č. 3: Přehled autorské odměny a minimálních odměn u prémiových filmových nosičů			
Autorská odměna	5 %		
Množství nosičů (ks)	celková délka nosiče / minimální odměna za 1 nosič		
	< 29 min.	30 - 59 min.	> 60 min.
do 499	2,37 Kč	3,55 Kč	4,74 Kč
500 - 999	1,88 Kč	2,84 Kč	3,79 Kč
1.000 - 1.999	1,66 Kč	2,48 Kč	3,32 Kč
2.000 - 4.999	1,42 Kč	2,13 Kč	2,84 Kč
5.000 - 9.999	1,18 Kč	1,77 Kč	2,37 Kč
10.000 - 19.999	0,94 Kč	1,42 Kč	1,88 Kč
20.000 - 49.999	0,82 Kč	1,24 Kč	1,66 Kč
50.000 - 99.999	0,70 Kč	1,06 Kč	1,42 Kč
100.000 - 199.999	0,58 Kč	0,89 Kč	1,18 Kč
200.000 - 399.999	0,47 Kč	0,70 Kč	0,94 Kč
nad 400.000	0,35 Kč	0,53 Kč	0,70 Kč

1.2.2 Dlouhodobá licenční smlouva (Filmové video)

- I. Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření filmových zvukově obrazových nosičů, autorská odměna se hradí za náklad vyskládněný ze skladů vydavatele za období sjednané ve smlouvě, zpravidla za jedno kalendářní pololetí.

- II. Autorská odměna je stanovena ve výši **3,5 % z PPD bez uplatnění principu pro rata temporis** (odměna se neponižuje v závislosti na podílu stopáže a celkové délky nosiče).
- III. Minimální odměna je stanovena v závislosti na celkové délce nosiče dle následujícího mechanismu:

Celková délka nosiče	Minimální odměna za 1 nosič
0 – 29 minut	0,58 Kč
30 – 59 minut	1,18 Kč
60 minut a více	1,77 Kč

- IV. Dochází-li k šíření nosiče z důvodu propagace jiného produktu, služby nebo osoby, jako speciálního marketingového produktu bez práva samostatného prodeje konečnému spotřebiteli (např. příbal u pracího prášku, v cereáliích apod.), je na minimální odměnu možné aplikovat sazby dle tabulky č. 4. Takový nosič musí být neodstranitelně označen jako samostatně neprodejný.
- V. V případě tzv. **reedice**, kterou se rozumí případy, kdy:
- o filmový nosič je znovu vydán nejméně po uplynutí 1 roku od původní edice (původní edicí se rozumí vydání na jakémkoli nosiči), a
 - o cena nosiče (PPD) v reedici je nejméně o 50 % nižší než cena v původní edici, anebo
 - o nosič tvoří nově sestavená kompilace z již dříve vydaných děl, kdy je nový nosič prodáván za ceny nejméně o 50 % nižší než cena nejlevnějšího nosiče v původních edicích,

se minimální odměna snižuje o 45 %. Autorská odměna zůstává beze změn.

Tabulka č. 4: Přehled autorské odměny a minimálních odměn u prémiových filmových nosičů			
Autorská odměna	3,50 %		
Množství nosičů (ks)	celková délka nosiče / minimální odměna za 1 nosič		
	< 29 min.	30 - 59 min.	> 60 min.
do 499	0,58 Kč	1,18 Kč	1,77 Kč
500 - 999	0,47 Kč	0,94 Kč	1,42 Kč
1.000 - 1.999	0,41 Kč	0,82 Kč	1,24 Kč
2.000 - 4.999	0,35 Kč	0,70 Kč	1,06 Kč
5.000 - 9.999	0,29 Kč	0,58 Kč	0,89 Kč
10.000 - 19.999	0,22 Kč	0,47 Kč	0,70 Kč
20.000 - 49.999	0,20 Kč	0,41 Kč	0,62 Kč
50.000 - 99.999	0,16 Kč	0,35 Kč	0,53 Kč
100.000 - 199.999	0,14 Kč	0,29 Kč	0,45 Kč
200.000 - 399.999	0,11 Kč	0,22 Kč	0,35 Kč
nad 400.000	0,09 Kč	0,16 Kč	0,25 Kč

- VI. Dlouhodobou smlouvu může uzavřít každý subjekt, jenž uhradí OSA autorskou odměnu ročně ve výši alespoň 9.000,- Kč bez DPH.

1.3 Multimediální zvukové či zvukově obrazové záznamy

- 1.3.1 Za multimediální zvukové či zvukově obrazové záznamy (dále jen „multimédia“) se považují:

- nosiče určené k užití v osobních počítačích, které obsahují zároveň několik druhů záznamů děl (hudební díla, obrazová díla, texty, audiovizuální díla atd.),
- reklamní a dárkové výrobky, jež jsou doplněny o možnost poslechu hudby (hračky, papírová přání atp.),
- počítačové hry na fyzických nosičích.

- 1.3.2 Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření multimédií veřejnosti prodejem a/nebo k bezúplatnému šíření pro celý vyrobený náklad sjednaný ve smlouvě. Autorská odměna za udělení licence se hradí za celý vyrobený náklad formou jednorázové smlouvy.
- 1.3.3 Pro šíření multimédií není možné sjednat smlouvu dlouhodobou.
- 1.3.4 Dochází-li k bezúplatnému šíření multimédií z důvodu propagace (jiného) produktu, služby nebo osoby, jako speciálního marketingového produktu bez práva samostatného prodeje konečnému spotřebiteli (např. příbal u pracího prášku, v cereáliích apod.), snižuje se autorská odměna o 50 %. Takový nosič musí být neodstranitelně označen jako samostatně neprodejný.
- 1.3.5 **Autorská odměna** je stanovena ve výši:
- I. **0,465 Kč** za každou započatou minutu hudby z repertoáru OSA u multimédií určených k prodeji,
 - II. **0,232 Kč** za každou započatou minutu hudby z repertoáru OSA u multimédií určených k bezúplatnému šíření.

1.4 Rozmnožování a rozšiřování zvukově obrazových nosičů osobního charakteru (např. oslavy, svatby)

- 1.4.1 Uvedená sazba se aplikuje k užití hudebních děl z repertoáru OSA při zhotovování rozmnoženin děl, zaznamenaných na osobním videu, a to pouze ve formě zvukově obrazových nosičů (§ 13 autorského zákona) a pro rozšiřování těchto nosičů jejich prodejem nebo jiným převodem vlastnického práva (§ 14 autorského zákona) objednateli.
- 1.4.2 Licence je udělena bez časového omezení pro území České republiky.
- 1.4.3 Autorská odměna činí 178,07 Kč bez DPH za každé jedno celé vyrobené osobní video obsahující díla z repertoáru OSA, které je rozšiřováno v počtu nanejvýš 100 rozmnoženin. Odměna za každou další rozmnoženinu činí 1,74 Kč bez DPH.

2) Závěrečná ustanovení

- 2.1 Tento sazebník stanoví sazby autorských odměn kolektivního správce OSA, z.s. (dále jen "**OSA**") za poskytnutí licence k užití hudebních děl autorů a dalších nositelů práv, jejichž práva OSA spravuje (dále jen "**repertoár OSA**") v rámci užití při pořizování rozmnoženin dle § 13 zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění (dále jen "**AZ**" nebo "**autorský zákon**") a jejich rozšiřování dle § 14 AZ.
- 2.2 Za **hudební dílo** se dle tohoto sazebníku považuje hudební dílo a slovesné dílo užitá ve spojení s hudebním dílem.
- 2.3 Sazby autorských odměn jsou uváděny bez DPH, která je k nim připočítána v základní sazbě podle obecných právních předpisů.
- 2.4 Minimální autorská odměna se považuje za minimální hodnotu repertoáru OSA bez ohledu na rozsah užití repertoáru OSA.
- 2.5 Případy neupravené tímto nebo jiným sazebníkem budou řešeny dohodou.
- 2.6 Sazby odměn jsou stanoveny za každý i započatý kalendářní měsíc užití, není-li stanoveno jinak.
- 2.7 Tento sazebník nahrazuje všechny předchozí sazebníky, které stanovily sazby odměn za poskytnutí licence k užití děl uvedenému v tomto sazebníku.
- 2.8 Tento sazebník byl řádně projednán a odsouhlasen Českou národní skupinou Mezinárodní federace hudebního průmyslu (ČNS IFPI) postupem dle § 98f autorského zákona.
- 2.9 Tento sazebník nabývá platnosti a účinnosti od 1. 1. 2025.