

Více informací o výstavě a pozvání na vernisáž

Vážené dámy, vážení pánové, vážení novináři a vážení fotografové,

dovolujeme si Vás pozvat na Vernisáž výstavy FALEŠNÉ HRANICE. Akce „Kámen“. Oběti a strůjci nejutajovanějších zločinů StB 1948–1951.

Vernisáž se bude konat **28. listopadu 2018** od 17.00 hod. v budově MKS Modrá hvězda ve Kdyni. Pro připomenutí obětí takzvané akce „Kámen“ a jako varování současným i budoucím generacím bude u příležitosti tohoto večera odhalena pamětní deska. Tato nebývalá událost získá na výjimečnosti i díky venkovní projekci a dalším částem bohatého programu. Úvodní slovo pronese hejtman Plzeňského kraje Josef Bernard, modlitbu povede kaplan věznice Plzeň-Bory Blažej Pelán.

Na základě celospolečenského významu výstava získala záštity od Ministerstva kultury ČR, Ústavu pro soudobé dějiny Akademie věd ČR, v. v. i. a Českého centra Mezinárodního PEN klubu. Výsledky výzkumu Václavy Jandečkové totiž prokázaly, že během čtyř let rané doby komunismu se přísně utajovaná metoda „Kámen“ pro své rozšíření, rozmanitost účelu použití a různě tragické důsledky proměnila ze systémového opatření policejního aparátu v ostudný fenomén našich dějin. Aktéři zločinů akce „Kámen“ přitom zůstali nepotrestáni!

Společnost pro výzkum zločinů komunismu z. s. představuje historicky cenné dílo, které mapuje dosud téměř neznámou nezákonnou činnost Státní bezpečnosti z přelomu 40. a 50. let 20. století. Spisovatelka a badatelka Václava Jandečková na mnoha osobitých příkladech popisuje příběhy účastníků i zákulisí zákeřných zločinů, které spočívaly v organizování pastí pro předem vytipované oběti vyprovokované k útěku z Československa. StB vymyslela akci „Kámen“, aby mohla vyslýchat vyhlédnuté osoby na falešných německých celnících v domnělých úřadovnách americké vojenské kontrarozvědky. S usvědčujícími materiály pak byly osoby, které se domnívaly, že skutečně překročily státní hranici, za nedovolený „přechod“ zatčeny. Nešlo o náhody, nýbrž o široce uplatňovaná opatření bezpečnostního aparátu, který skrytě porušoval vlastní zákony. Záměrem autorky je přiblížit rafinovanost, která se v chápání státně bezpečnostní práce stávala samozřejmostí. Navzdory faktu, že se jednalo o nejutajovanější represivní akce komunistického režimu, odhaluje nové oběti i pachatele, nastiňuje vývoj akce „Kámen“ v čase i prostoru, dokládá škálu důvodů pro její využití. Unikátní archivní materiály konfrontuje s pozdějšími výpověďmi svědků, postupy tajné policie tak představuje v novém světle.

Výjimečná putovní výstava doprovázená vlastní scénickou hudbou je k dispozici univerzitám, knihovnám, muzeím a dalším institucím v několika vyhotoveních o rozsahu: 17 kvalitních závěsných pláten v českém jazyce, 17 závěsných pláten v německém jazyce nebo 17 stojacích roll up bannerů v českém jazyce. Jejím záměrem je upozornění na zločinné praktiky komunistického režimu nejen v České republice, ale také v zahraničí.

Výstava vznikla za podpory Plzeňského kraje, města Kdyně, městysu Všeruby, obce Tři Sekery a soukromých dárců.

Mediálním partnerem výstavy je Český rozhlas Plzeň.

Akreditace na vernisáž prosím zasílejte do **27. 11. 2018** do 18. hodin na e-mail: akreditace@czami.com

Společnost pro výzkum zločinů komunismu z. s.

Ing. Václava Janděčková

místopředsedkyně rady spolku

Tel.: [603 803 367](tel:603803367), E-mail: vaclava.jandekova@dtub.cz

www.zlocinykomunismu.cz