

Výsledky 2. kola dotačního výběrového řízení OMVEU – výzva č. 2501
Podpora profesionálních kulturních aktivit vysílaných do zahraničí pro rok
2026

Seznam žadatelů, kterým byla dotace schválena:

Destinace	Žadatel	Projekt	Přidělená dotace v Kč
Slovensko	2VA z.s.	<i>VNÍMAT každý den, každý moment</i>	30 000
Japonsko, USA	420 Production s.r.o.	<i>Bára Zmeková Japan / US Tour 2026</i>	150 000
Itálie	420PEOPLE z.ú.	<i>Smoke and Mirrors v Itálii</i>	120 000
Norsko	A studio Rubín, o.p.s.	<i>Tumor: karcinogenní romance v Norsku</i>	40 000
Slovensko	Alena Pešková, ALENA PEŠKOVÁ	<i>Vlasta - taneční dokudrama uváděné na Slovensku</i>	75 000
Německo	Alica Minar & col. z.s.	<i>Výjezd inscenace POINT OF TOUCH: Practices of Empathy do Berlína</i>	80 000
USA	Antonín Jirát, Antonín Jirát	<i>Clauda na NADA Miami 2026</i>	200 000
Itálie	BARBORA JIRÁSKOVÁ	<i>The Idea of the Seed</i>	35 000
Francie	Bezhlaví z.s.	<i>Spitfire Company s představením Antiwords na festivalu Mythos v Rennes</i>	65 000
Kanada	Cirk La Putyka, o.p.s.	<i>Představení ST.ART na prestižním festivalu Montréal Complètement Cirque v Kanadě</i>	650 000
Belgie	Cirkus trochu jinak, z. s.	<i>PiTiPALDi na City of Wings: podpora prezentace českého nového cirkusu v zahraničí</i>	25 000
Francie	Collegium Vocale 1704 s.r.o.	<i>ZELENKA - PREMIÉRA - Auditorium LYON 2026</i>	500 000
Maďarsko	Cotatcha Orchestra, z.s.	<i>Cotatcha Orchestra v Debrecíně</i>	160 000
Slovensko	CreW, z.s.	<i>Jen si to tu trochu... v Bratislavě</i>	30 000

Slovensko	Čtyři dny z.s.	<i>K sobě - prezentace představení na Divadelné Nitře 2026</i>	110 000
Chorvatsko	DAMÚZA, z. ú.	<i>Hostování inscenace Dezert na PIF 2026 - Chorvatsko</i>	30 000
Jižní Korea	DAMÚZA, z. ú.	<i>Damúza v Koreji pro nejmenší 2026</i>	200 000
Itálie	DANCEHOOD, z.ú.	<i>Dancehood na Nutida festivalu 2026</i>	47 000
Island	Divadelní spolek FRAS	<i>Puppets on the (Is)land</i>	55 000
Švédsko	Divadlo Continuo, z.s.	<i>Divadlo Continuo na festivalu GOTHENBURG MIME FESTIVAL</i>	100 000
Polsko, Litva	Divadlo Líšeň z. s.	<i>Divadlo Líšeň v Polsku a Litvě</i>	166 000
Severní Makedonie	Divadlo loutek Ostrava, příspěvková organizace	<i>Hostování DLO - festival Skopje</i>	100 000
Slovensko	Divadlo Na zábradlí	<i>Můj boj na Divadelní Nitře 2026</i>	130 000
Polsko	Divadlo Radost, příspěvková organizace	<i>Účast na Mezinárodním shakespearovském festivalu v Gdaňsku</i>	102 000
Německo	Ensemble Inégal z. s.	<i>Jan Dismas Zelenka - Aschaffenburger Bachtage</i>	230 000
Německo	Ensemble Inégal z. s.	<i>Zelenka Festival Praha - Drážďany 2026, německá část projektu</i>	220 000
USA	Festum Organi z.s.	<i>Ozvěny české varhanní hudby v New Yorku</i>	70 000
Francie	FILHARMONIE Hradec Králové o.p.s.	<i>Účast na festivalu "La Folle Journée de Nantes" ve Francii</i>	200 000
Francie	hunt kastner artworks, s.r.o.	<i>Prezentace galerie hunt kastner na veletrhu Art Basel Paris 2026</i>	400 000
Slovensko	Chemické divadlo, z.s.	<i>Tohle město není pro starý: zájezd (SK)</i>	150 000
Německo	Jedl z.s.	<i>Uvedení inscenace Prokletí domu Mannových na festivalu Globale – Festival für grenzüberschreitende Literatur</i>	105 000

Francie	KK3 Klub konkretistů, z.s.	<i>Soustředěný pohled/A Focused View/Regard concentré</i>	30 000
Keňa	Komba, z.s.	<i>Česká kulturní prezentace na Nairobi LitFest</i>	20 000
Itálie	Malá inventura z.s.	<i>Czech Wonderland Showcase</i>	610 000
Slovensko	MESA, spolek	<i>Second Practice festival KIOSK</i>	35 000
Slovensko	Městská divadla pražská	<i>JAK SE STÁT JINÝM NA FESTIVALU DRAMA QUEER 2026</i>	135 000
Francie	MgA ADÉLA SOUČKOVÁ	<i>Fontány nesmí být uráženy, jinak jim hrozí vyschnutí</i>	300 000
Tchaj-wan	MgA Stepanka Steinova, MgA ŠTĚPÁNKA STEINOVÁ	<i>Joie et Refuge</i>	180 000
Slovinsko	MgA. MAREK THER	<i>Výstava 100%Cotton v galerii RAVNIKAR</i>	15 000
Finsko	Naivní divadlo Liberec, příspěvková organizace	<i>Účast na festivalu SAMPO Helsinky Finsko 2026</i>	90 000
Slovensko	Naivní divadlo Liberec, příspěvková organizace	<i>Účast na festivalu Bábkárská Bystrica 2026</i>	65 000
USA	NEIRO Association for Expanding Arts, z. s.	<i>Zvukem dýchat: Annabelle Plum a Marek Kimei Matvija — setkání soudobé, japonské a improvizované hudby v New Orleans a New Yorku</i>	125 000
Slovensko	Nhung Company, z.s.	<i>Všetko, čo nás spája</i>	110 000
USA	PAF, z. s.	<i>PAF New York 2026</i>	170 000
Francie	Plaisirs de Musique, z.s.	<i>Plaisirs de Musique - hostování na festivalu Les Sacrées Journées de Strasbourg</i>	60 000
Portugalsko	ProFitArt, z.s.	<i>Roselyne - SUL- Festival Internacional de Artes Performativas</i>	35 000
Ukrajina	Rekultur z.s.	<i>Dobre už bolo na Ukrajině</i>	117 000

Japonsko	RTH Productions, z. s.	<i>Japonské turné 2026</i>	93 000
Arménie	SixHouses z.s.	<i>Jan Mocek: Virtual Ritual na ARé Fest v Jerevanu, Arménie</i>	70 000
Itálie	Spolek Z druhé strany	<i>PNEU - Výjezd na Hangartfest v Itálii</i>	70 000
Slovensko	Švandovo divadlo na Smíchově	<i>Švandovo divadlo na festivalu Astorka 2026</i>	71 000
Ukrajina	Ted' nádech a let' z. s.	<i>Divadlo Ted' nádech a let' ve Lvově: Místa, která nikdy nepřestanou existovat, Alef</i>	70 000
Francie	Teleport Collective z.s.	<i>Jindřich Štreit: Humanity</i>	180 000
Japonsko	TOMÁŠ JAMNÍK, Ph.D.	<i>Umělecký rezidenční pobyt v Osace</i>	45 000
Slovensko	tYhle, z.s.	<i>Obývací pokoj na Slovensku</i>	60 000
Německo	Veřejný sál Hraničář, spolek	<i>Prezentace české hudební, divadelní a literární tvorby na festivalu Dny české a německé kultury 2026</i>	250 000
Polsko	Větrné mlýny s.r.o.	<i>Měsíc autorského čtení v Polsku</i>	260 000
Španělsko	Vysoké učení technické v Brně	<i>Filozof struktur: Jaroslav Josef Polívka, Eduardo Torroja a Frank Lloyd Wright</i>	80 000
Turecko	White Pearl Gallery, z.s.	<i>Karpuchina Gallery Istanbul Contemporary - 2026</i>	150 000
Německo	Yara Abu Aataya, MgA. Yara Abu Aataya	<i>~1 hour collection: Ritual of Return</i>	130 000

Seznam žadatelů, kterým dotace nebyla schválena:

Destinace	Žadatel	Projekt	Přidělená dotace v Kč
Kanada	420 Production s.r.o.	<i>Bára Zmeková Kanadské turné 2026</i>	0
Itálie	DANCEHOOD, z.ú.	<i>Čas dětství na festivalu VISAVÍ 2026 Gorizia</i>	0
Francie	Happy Materials s.r.o.	<i>Galerie Kuzebauch na Ceramic Art Fair and Glass Paris 2026</i>	0

Německo	CHYBIK + KRISTOF s.r.o.	<i>Studio v pohybu</i>	0
Rakousko, Slovensko, Polsko	Knihovna Jiřího Mahena v Brně, příspěvková organizace	<i>Křižovatka Střed</i>	0
Japonsko	Kolektiv A.M.180, z.s.	<i>A.M.180: ghost vs. ghost, Yoyogi Park, Tokio</i>	0
USA	Martin Griner, Martin Griner	<i>Iggy Mayerov - The New Colossus Festival New York</i>	0
Brazílie, Argentina, Chile	My Se Ozvem s.r.o.	<i>Už jsme doma – Patagonia Project</i>	0
Rakousko	Nadace pro dějiny kultury ve střední Evropě	<i>Česká hudební Vídeň 2026: Čeští, moravští a italští skladatelé v Dolním Rakousku (W. Hueber, J. A. Štěpán a neapolská škola)</i>	0
Rakousko	Opus Organum z.s.	<i>Silberbauerovo hudební Podyjí VII. - rakouská část</i>	0
Tchaj-wan	TOMÁŠ ŘÍZEK	<i>Waves Between Czechia and Taiwan: A Visual Dialogue</i>	0
Rakousko	Vim kolektiv z.s.	<i>Wander v Grazu</i>	0
Velká Británie	Vysoké učení technické v Brně	<i>Výstava Creative Reuse of Cities: American Carwash at 35 Great Eastern Street in London</i>	0

**Seznam projektů, u kterých bylo zastaveno dotační řízení před zasedáním výběrové
dotační komise:**

Žadatel	Projekt	Důvod
Český varhanní festival z. s.	<i>Jan Dismas Zelenka - Aschaffenburg Bachtage</i>	Zpětvzetí žádosti
JONATHAN LIVINGSTON, s.r.o.	<i>Alma Rosé</i>	Zpětvzetí žádosti