



Ministerstvo kultury
Č. j.: MK 95428/2025 OMG

**Rozhodnutí
ministra kultury
č. 14/2025
ze dne 14. 9. 2025,**

**o změně zřizovací listiny státní příspěvkové organizace
Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě.**

Ve smyslu ustanovení § 5 odst. 3 zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a dále v souladu s § 3 odst. 1 zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů, se zřizovací listina státní příspěvkové organizace Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě ze dne 27. prosince 2000, č.j. 17.466/2000, ve znění rozhodnutí ministra č. 11/2004 ze dne 5. listopadu 2004, č.j. 17.203/2004, rozhodnutí ministra č. 19/2010 ze dne 17. prosince 2010, č.j. MK-S 15596/2010, rozhodnutí ministra č. 6/2011 ze dne 29. dubna 2011, č.j. 23194/2011 a rozhodnutí ministryně č. 18/2012 ze dne 26. dubna 2012, č.j. MK-S 5969/2012 OMG mění takto:

I.

V Článku IV. Vymezení základního účelu zřízení organizace a předmětu její hlavní činnosti se v části **Předmět hlavní činnosti** přidává za bod (20) bod (21) ve znění: „*Provozuje činnost Muzejního centra digitalizace audiovizuálních záznamů se zaměřením na vlastní zdroje sbírkových předmětů (filmových a magnetických pásů) a na služby pro paměťové instituce a jednotlivce za účelem rozšíření vlastní sbírky digitalizátů – audiovizuálního archivu muzea.*“

Toto rozhodnutí nabývá účinnosti dnem podpisu.

Mgr. Martin Baxa
ministr kultury



Ministerstvo kultury

Č. j.: MK 95352/2025 OMG

**Rozhodnutí
ministra kultury
č. 15/2025**

ze dne *26. 11.* 2025,

**kterým se vydává zřizovací listina státní příspěvkové organizace
Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě v úplném znění**

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 203/2006 Sb., o některýchruzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů, se zřizovací listina Muzea Jana Amose Komenského v Uherském Brodě ze dne 27. prosince 2000, č.j. 17.466/2000, ve znění rozhodnutí ministra č. 11/2004 ze dne 5. listopadu 2004, č.j. 17.203/2004, rozhodnutí ministra č. 19/2010 ze dne 17. prosince 2010, č.j. MK-S 15596/2010, rozhodnutí ministra č. 6/2011 ze dne 29. dubna 2011, č.j. 23194/2011 a rozhodnutí ministryně č. 18/2012 ze dne 26. dubna 2012, č.j. MK-S 5969/2012 OMG vydává v úplném mění.

Článek I

Označení zřizovatele

Ministerstvo kultury, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1

Článek II

Název, sídlo a identifikační číslo organizace

Název organizace: Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě

Sídlo organizace: Přemysla Otakara II. 37, 688 12 Uherský Brod

Identifikační číslo organizace: 00092142

Článek III

Právní postavení organizace

Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě je příspěvkovou organizací vystupující v právních vztazích svým jménem a nesoucí odpovědnost z těchto vztahů plynoucí.

Článek IIIa

Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě při zadávání veřejných zakázek postupuje v souladu s dokumenty schválenými vládou, nebo vydanými vládou pověřenými ministerstvy, vztahujícími se na státní příspěvkové organizace jako veřejné zadavatele podle § 2 odst. 2 písm. b) zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů, a to v rozsahu a za podmínek stanovených Ministerstvem kultury.

Článek IV

Vymezení základního účelu zřízení organizace a předmětu její hlavní činnosti

Základní účel

Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě (dále jen „organizace“) plní funkce muzejní instituce podle ustanovení § 2 odst. 3 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů. V souladu s tímto ustanovením se zřizuje za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírek muzejní povahy a sbírkových předmětů a prostředí, z něhož jsou získávány sbírkové předměty a šířit výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikování, muzejních výstav a muzejních programů, metodiky nebo převodu technologií.

Předmět hlavní činnosti

(1) Organizace shromažďuje sbírku hmotných dokladů k osobnosti, životu, dílu a odkazu Jana Amose Komenského české i zahraniční provenience a dokladů dějin a kultury Uherskobrodsko se zvláštním zřetelem na lidovou kulturu, folklór a etnografii. Sbírkou tvoří na základě vědeckého poznání a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti.

(2) Organizace provádí základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj a šíří jeho výsledky prostřednictvím výuky, publikování nebo převodu technologií; vede oddělené účetnictví pro tyto činnosti, což jsou primární neekonomické činnosti uvedené v bodu 3.1.1. Rámce Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací, tak, aby bylo zabráněno tzv. křížovému financování jiných ekonomických i neekonomických činností organizace. Veškerý zisk pocházející z primárních neekonomických činností podle bodu 3.1.1. Rámce Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací, pokud jsou na jejich

- Prodává katalogy, upomínkové předměty a další zboží propagující předmět činnosti, kopie, repliky a další rozmnoženiny sbírkových předmětů, výrobky z ušlechtilých materiálů s odpovídající uměleckou úrovní, nosiče audio a video nahrávek.
- Poskytuje služby konzervátorských a restaurátorských dílen, učeben a laboratoří.
- Poskytuje reklamní služby při zpřístupňování svých sbírek.
- Zpracovává odborné posudky, rešerše a expertízy.

(17) Poskytuje informační služby související s předmětem činnosti.

(18) Ve smyslu přílohy č. 5 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů poskytuje odbornou pomoc a služby vlastníkům sbírek muzejní povahy.

(19) Organizace je poskytovatelem standardizovaných veřejných služeb podle zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění zákona č. 186/2004 Sb.

(20) Zajišťuje provoz a činnost Památníku J. A. Komenského v Naardenu (Nizozemské království).

(21) Provozuje činnost Muzejního centra digitalizace audiovizuálních záznamů se zaměřením na vlastní zdroje sbírkových předmětů (filmových a magnetických pásek) a na služby pro pamětové instituce a jednotlivce za účelem rozšíření vlastní sbírky digitalizátů – audiovizuálního archivu muzea.

Článek V

Označení statutárních orgánů

Statutárním orgánem organizace je ředitel, kterého jmenuje a odvolává ministr kultury České republiky.

Článek VI

Vymezení majetku a hospodaření

Organizace je příslušná hospodařit s majetkem České republiky svěřeným jí při jejím zřízení a s majetkem nabytým v průběhu její další existence, který je ke dni účinnosti tohoto rozhodnutí ve vlastnictví státu. Soupis majetku v členění

1. nemovitý majetek České republiky
2. movitý majetek České republiky
3. finanční a peněžní fondy
4. majetek České republiky evidovaný v na podrozvahovém účte
5. nemovité a movité věci a jejich soubory prohlášené za kulturní památku
6. sbírka muzejní povahy zapsaná v Centrální evidenci sbírek
7. archiválie vedené mimo evidenci sbírky muzejní povahy
8. knihovní fondy mimo evidenci sbírky muzejní povahy v rozsahu zjištěném ke dni 31. 12. 2011, je uveden v příloze této zřizovací listiny.

financování použity veřejné prostředky, se zpětně investuje do základního výzkumu, nebo aplikovaného výzkumu nebo experimentálního vývoje nebo do šíření jejich výsledků nebo do výuky. Podniky, které mohou uplatňovat vliv na organizaci jako podílníci nebo členové, nemají k výzkumným kapacitám subjektu nebo jím vytvořeným výsledkům výzkumu přednostní přístup.

(3) Spravuje odbornou knihovnu a sbírku písemností archivní povahy.

(4) Sbírkou spravuje podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů.

(5) Ke sbírkovým předmětům pořizuje odbornou dokumentaci písemnou a podle potřeby i obrazovou, případně zvukovou.

(6) Sbírkové předměty odborně zpracovává a vytěžuje z nich poznatky o vývoji přírody a společnosti.

(7) Provádí vědecký výzkum prostředí, z něhož sbírkové předměty získává.

(8) Sbírkové předměty, odbornou dokumentaci k nim a poznatky získané jejich odborným zpracováním prezentuje zejména prostřednictvím stálých expozic a krátkodobých výstav, vlastní publikační, vzdělávací a přednáškovou činností v České republice i v zahraničí a dalšími kulturně-výchovnými aktivitami určenými pro nejširší veřejnost, zejména dětem a mládeži, seniorům a handicapovaným občanům.

(9) Zapůjčuje sbírkové předměty do expozic a na výstavy pořádané jinými subjekty v České republice i v zahraničí nebo za účelem jejich vědeckého zkoumání nebo preparování, konzervování a restaurování, za předpokladu, že je zajištěna jejich bezpečnost a ochrana ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb. Umožňuje studium svých sbírek badatelům za podmínek stanovených zákonem č. 122/2000 Sb., a badatelským řádem, který sama vydá.

(10) Vydává a veřejně šíří periodické i neperiodické publikace, audio a video nahrávky, CD-ROM a vyměňuje je s domácími i zahraničními institucemi.

(11) Pořádá samostatně nebo ve spolupráci s jinými právníckými nebo fyzickými osobami odborné konference, sympózia a semináře, vztahující se k předmětu činnosti a vystavuje zapůjčené předměty kulturní hodnoty.

(12) Pořádá kulturní a vzdělávací programy vyplývající z předmětu činnosti (hudební, divadelní, literární, filmové a multimediální).

(13) Vstupuje do profesních sdružení za účelem koordinace odborné činnosti, včetně sdružení zahraničních.

(14) Na základě pověření Ministerstva kultury České republiky vydává osvědčení k vývozu předmětů kulturní hodnoty podle zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty.

(15) V oboru své činnosti spolupracuje s tuzemskými i zahraničními partnery.

(16) Vykonává činnosti vyplývající z předmětu činnosti a ve vztahu k zajištění provozu veřejně přístupných prostor, zejména:

- Umožňuje za úplatu návštěvu expozic, výstav a dalších kulturních akcí.
- Poskytuje bezúplatně i za úplatu další služby, vyplývající z předmětu činnosti.
- Vybírá poplatky za fotografování, filmování a pořizování videozáznamů, pořizování kopií dokumentů, poskytování fotografií, negativů a ektachromů.

Organizace má právo tento majetek držet, užívat jej a nakládat s ním v souladu s právními předpisy a účelem, pro který byla zřízena.

Organizace nabývá majetek s příslušností hospodařit s ním v souladu se zákonem č. 219/2000 Sb. pouze do vlastnictví České republiky.

Organizace hospodaří s majetkem České republiky podle ustanovení zákonů č. 218/2000 Sb. a č. 219/2000 Sb.

Sbírka muzejní povahy je hmotným majetkem, považuje se za jednu věc hromadnou a organizace s ní hospodaří podle zvláštních právních předpisů.¹

Hospodaření s majetkem, který je kulturní památkou, předmětem kulturní hodnoty, archiválií a knihovním dokumentem, pokud není součástí sbírky muzejní povahy, se řídí zákonem č. 219/2000 Sb., pokud zvláštní právní předpis² nestanoví jinak.

Článek VII

Primární neekonomické činnosti podle čl. IV „Předmět hlavní činnosti“, bod (2), vede organizace v účetní evidenci odděleně od ostatních činností organizace; přitom se řídí zákonem č. 218/2000 Sb. a vnitřními předpisy Ministerstva kultury.

Článek VIII

Převod práv a povinností

Organizace je právním nástupcem Muzea Jana Amose Komenského v Uherském Brodě, organizace zřízené Okresním národním výborem v Uherském Hradišti, přebírá v plném rozsahu práva a závazky této organizace.

Článek IX

Organizační struktura organizace a její změny

Organizační strukturu organizace stanoví organizační řád, který vydává ředitel organizace, který také jmenuje svého zástupce, který ho zastupuje v jeho nepřítomnosti. Ředitel organizace

¹ Zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, vyhláška č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

² Např. zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a změně některých zákonů, zákon č. 101/2001 Sb., o navracení nezákonně vyvezených kulturních statků, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 499/2004, o archivnictví a spisové službě, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon), ve znění pozdějších předpisů.

jmenuje radu organizace a poradní sbor pro sbírkotvornou činnost jako své poradní orgány. Jejich činnost se řídí jednacími řády, které vydá ředitel organizace. Ředitel přijímá a propouští zaměstnance, jmenuje a odvolává vedoucí zaměstnance organizace, kteří řídí činnost jednotlivých organizačních útvarů. Ředitel je ve své činnosti odpovědný ministru kultury.

Článek X

Vymezení doby, na kterou je organizace zřízena

Organizace je zřízena na dobu neurčitou.

Článek XI

Toto rozhodnutí nabývá účinnosti dnem podpisu.



Mgr. Martin Baxa
ministr kultury