



Ministerstvo kultury

Č. j.: MK 16083/2025 OMG

Rozhodnutí

ministra kultury

č. 2/2025

ze dne 25.2.2025,

kterým se vydává zřizovací listina Památníku národního písemnictví v úplném znění

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 203/2006 Sb., o některýchruzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů se zřizovací listina Památníku národního písemnictví č.j. 17.464/2000 ze dne 27. prosince 2000 ve znění dodatků vydaných Rozhodnutím ministra kultury č. 14/2004 ze dne 5. listopadu 2004 č.j. 17.210/2004, Rozhodnutím ministra kultury č. 28/2010 ze dne 17. prosince 2010 č.j. MK-S 15565/2010 OMG, Rozhodnutím ministra kultury č. 8/2011 ze dne 29. dubna 2011 č.j. MK 23196/2011, Rozhodnutím ministryně kultury č. 6/2012 ze dne 26. dubna 2012 č.j. MK-S 5978/2012 OMG, Rozhodnutím ministryně kultury č. 41/2012 ze dne 20. prosince 2012 č.j. MK-S 17630/2012 OMG a Rozhodnutím ministra kultury č. 8/2014 ze dne 27. listopadu 2014 č.j. MK 62611/2014 OMG, vydává v úplném znění takto:

Článek I

Označení zřizovatele

Ministerstvo kultury, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1

Článek II

Název, sídlo a identifikační číslo organizace

Název organizace: Památník národního písemnictví

Sídlo organizace: Pelléova 44/22, 160 00 Praha

Identifikační číslo organizace: 00023311

Článek III

Právní postavení organizace

Památník národního písemnictví je příspěvkovou organizací vystupující v právních vztazích svým jménem a nesoucí odpovědnost z těchto vztahů plynoucí.

Článek IIIa

Památník národního písemnictví při zadávání veřejných zakázek postupuje v souladu s dokumenty schválenými vládou, nebo vydanými vládou pověřenými ministerstvy, vztahujícími se na státní příspěvkové organizace jako veřejné zadavatele podle § 4, odst. 1, písm. c) zákona č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek, a to v rozsahu a za podmínek stanovených Ministerstvem kultury.

Článek IV

Vymezení základního účelu zřízení organizace a předmětu její hlavní činnosti

Základní účel

Památník národního písemnictví (dále jen „organizace“) plní funkce muzejní instituce podle ustanovení § 2 odst. 4 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

V souladu s tímto ustanovením se zřizuje za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírek muzejní povahy a sbírkových předmětů a prostředí, z něhož jsou získávány sbírkové předměty a šířit

výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikování, muzejních výstav a muzejních programů, metodiky nebo převodu technologií.

Předmět hlavní činnosti

(1) Organizace shromažďuje sbírku dokladů k vývoji literatury a knižní kultury v českých zemích včetně dokladů vážících se k životu, dílu a odkazu významných osobností české literatury a knižní kultury v tomto prostoru a sbírku uměleckých děl výtvarného umění. Sbírkou tvoří na základě vědeckého poznání a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti.

(2) Jako výzkumná organizace provádí základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj a šíří jejich výsledky prostřednictvím výuky, publikování nebo převodu technologií; vede oddělené účetnictví pro primární neekonomické činnosti uvedené v bodu 2.1.1. Rámce Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací tak, aby bylo zabráněno tzv. křížovému financování ekonomických činností výzkumné organizace. Veškerý zisk pocházející z primárních neekonomických činností, pokud jsou na jejich financování použity veřejné prostředky, je zpětně investován do výzkumu a vývoje nebo do šíření jeho výsledků nebo do výuky. Podniky, které mohou uplatňovat vliv na výzkumnou organizaci jako podílníci nebo členové, nemají k výzkumným kapacitám subjektu nebo jím vytvořeným výsledkům výzkumu přednostní přístup.

(3) Spravuje historický knižní fond (sbírkový), odbornou knihovnu, sbírkové fondy výtvarné povahy, Česko-francouzské kulturní centrum Petrkov a Literární archiv, který je ve smyslu zákona č. 499/2004 Sb. o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů archivem zvláštní povahy.

(4) Sbírkou spravuje podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů.

(5) Ke sbírkovým předmětům pořizuje odbornou dokumentaci písemnou a podle potřeby i obrazovou, případně zvukovou.

(6) Sbírkové předměty odborně zpracovává a vytěžuje z nich poznatky o dějinách literatury, knižní kultury, výtvarného umění a dějinách společnosti.

(7) Sbírkové předměty, odbornou dokumentaci k nim a poznatky získané jejich odborným zpracováním prezentuje zejména prostřednictvím stálých expozic a krátkodobých výstav, vlastní publikační, vzdělávací a přednáškovou činností v České republice i v zahraničí a dalšími kulturně-výchovnými aktivitami určenými pro nejširší veřejnost, speciálně pak zejména dětem a mládeži, seniorům a handicapovaným občanům.

(8) Zapůjčuje sbírkové předměty do expozic a na výstavy pořádané jinými subjekty v České republice i v zahraničí nebo za účelem jejich vědeckého zkoumání nebo konzervování a restaurování, za předpokladu, že je zajištěna jejich bezpečnost a ochrana ve smyslu zákona

č. 122/2000 Sb. Umožňuje studium svých sbírek badatelům za podmínek stanovených zákonem č. 122/2000 Sb., a badatelským řádem, který sama vydá.

(9) Vydává a veřejně šíří periodické i neperiodické publikace, audio a video nahrávky na dostupných platformách a vyměňuje je s domácími i zahraničními institucemi.

(10) Pořádá samostatně nebo ve spolupráci s jinými právníckými nebo fyzickými osobami odborné konference, sympózia a semináře, vztahující se k předmětu činnosti, vystavuje zapůjčené předměty kulturní hodnoty.

(11) Pořádá kulturní a vzdělávací programy vyplývající z předmětu činnosti (hudební, divadelní, literární, filmové a multimediální).

(12) Vstupuje do profesních sdružení, včetně zahraničních, za účelem koordinace odborné činnosti.

(13) Na základě pověření Ministerstva kultury České republiky vydává osvědčení k vývozu předmětů kulturní hodnoty podle zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty.

(14) V oboru své činnosti spolupracuje s tuzemskými i zahraničními partnery.

(15) Vykonává činnosti vyplývající z předmětu činnosti a ve vztahu k zajištění provozu veřejně přístupných prostor, zejména:

- Umožňuje za úplatu i bezplatně návštěvu expozic, výstav a dalších kulturních akcí.
- Poskytuje za úplatu i bezplatně další služby, vyplývající z předmětu činnosti.
- Poskytuje standardizované veřejné služby dle § 1, 2, 10a a 10b zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů.
- Prodává katalogy, upomínkové předměty a další zboží propagující předmět činnosti, kopie, repliky a další rozmnoženiny sbírkových předmětů, výrobky z ušlechtilých materiálů s odpovídající uměleckou úrovní, nosiče audio a video nahrávek.
- Poskytuje služby konzervátorských a restaurátorských dílen, učeben a laboratoří.
- Poskytuje reklamní služby při zpřístupňování svých sbírek.
- Zpracovává odborné posudky, rešerše a expertízy.

(16) Poskytuje informační služby související s předmětem činnosti.

(17) Ve smyslu přílohy č. 5 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, poskytuje odbornou pomoc a služby vlastníkům sbírek muzejní povahy.

(18) Organizace je poskytovatelem standardizovaných veřejných služeb podle zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění zákona č. 186/2004 Sb.

(19) Organizace prostřednictvím Metodického centra pro knižní kulturu a literární muzea vykonává metodickou činnost.

Článek V.

Označení statutárních orgánů

Statutárním orgánem organizace je ředitel, kterého jmenuje a odvolává ministr kultury České republiky.

Článek VI.

Vymezení majetku a hospodaření

Organizace je příslušná hospodařit s majetkem České republiky, který od roku 1950 v průběhu své existence nabyla a který je ke dni účinnosti tohoto rozhodnutí ve vlastnictví státu. Soupis majetku v členění

1. nemovitý majetek České republiky
2. movitý majetek České republiky
3. finanční a peněžní fondy
4. majetek České republiky evidovaný na podrozvahovém účtu
5. nemovité a movité věci a jejich soubory prohlášené za kulturní památku
6. sbírka muzejní povahy zapsaná v Centrální evidenci sbírek
7. archiválie vedené mimo evidenci sbírky muzejní povahy
8. knihovní fondy mimo evidenci sbírky muzejní povahy

v rozsahu zjištěném ke dni 31. 12. 2024, je uveden v příloze této zřizovací listiny.

Organizace má právo tento majetek držet, užívat jej a nakládat s ním v souladu s právními předpisy a účelem, pro který byla zřízena.

Organizace nabývá majetek s příslušností hospodařit s ním v souladu se zákonem č. 219/2000 Sb. pouze do vlastnictví České republiky.

Organizace hospodaří s majetkem České republiky podle ustanovení zákonů č. 218/2000 Sb. a č. 219/2000 Sb.

Sbírka muzejní povahy je hmotným majetkem, považuje se za jednu věc hromadnou a organizace s ní hospodaří podle zvláštních právních předpisů¹.

¹ Zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, vyhláška č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů.

Hospodaření s majetkem, který je kulturní památkou, předmětem kulturní hodnoty, archiválií a knihovním dokumentem, pokud není součástí sbírky muzejní povahy, se řídí zákonem č. 219/2000 Sb., pokud zvláštní právní předpis² nestanoví jinak.

Článek VII.

Primární neekonomické činnosti podle Čl. IV „Předmět hlavní činnosti“, bod (2), vede organizace v účetní evidenci odděleně od ostatních činností organizace; přitom se řídí zákonem č. 218/2000 Sb., a vnitřními předpisy Ministerstva kultury.

Článek VIII

Organizační struktura organizace a její změny

Organizační strukturu organizace stanoví organizační řád, který vydává ředitel organizace, který také jmenuje svého zástupce, který ho zastupuje v jeho nepřítomnosti. Ředitel organizace jmenuje radu organizace a poradní sbor pro sbírkotvornou činnost (nákupní komisi) jako své poradní orgány. Jejich činnost se řídí jednacími řády, které ředitel organizace vydá. Ředitel jmenuje a odvolává vedoucí zaměstnance organizace, kteří řídí činnost jednotlivých organizačních útvarů. Ředitel je ve své činnosti odpovědný ministru kultury.

Součástí organizační struktury je specifický útvar – Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea.

Článek IX.

Vymezení doby, na kterou je organizace zřízena

Organizace je zřízena na dobu neurčitou.

² Např. Zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 203/2006 Sb., o některýchruzích podpory kultury a změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 101/2001 Sb., o navrácení nezákonně vyvezených kulturních statků, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Článek X.

Tato zřizovací listina nabývá účinnosti dnem podpisu.



Mgr. Martin Baxa

ministr kultury